D

№ 10(61)

1998 год

СТРАНИЦЫ
33-48

ВЫПУСК
ПЯТИДЕСЯТЫЙ

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов "ИГ"

✦ Метеориты-убийцы 37

✦ Человечество ждет всемирный потоп 41

Луна: количество загадок растет 43

Секрет воскрешения 38

Невероятная память воды 42

В чем истина, Пилат? 35

100 лет наблюдений за НЛО 39

Непальский мутант

С загадочным явлением человеческой природы столкнулись непальские медики. В одном из западных городов Непала родился ребенок с двумя головами, четырьмя руками и четырьмя ногами. Младенец весом в 6 кг, увы, скончался вскоре после рождения, однако за это время его успело посетить большое количество людей, которые полагали, что двуглавый малыш является реин-кар–нацией одного из индуистских божеств. Индуисты изображают некоторых своих богов с большим количеством рук, ног и голов, что, по их мнению, символизирует силу и власть.

В постели с… метеоритом

Как сообщила газета "ЮЭсЭй Тудей", житель города Нешвиль (штат Теннеси) обнаружил у себя в постели метеорит размером с теннисный мяч, а на вид напоминающий кусок угля. К счастью, мистер Хоустон Вудз уже заканчивал завтрак в тот момент, когда небесный "гость" пожелал разделить с ним постель. Вудз передал "гостя" ученым местного университета. Страховая компания согласилась оплатить ремонт дома, хотя страховой договор не предусматривал материальный ущерб от падения метеорита.

Картинная галерея… на теле

Жан Мартель такой поклонник рок–музыканта Боба Марлея, что однажды наколол портрет кумира на собственном лбу. А потом, решив не останавливаться на достигнутом, изрисовал себя с головы до ног. Сейчас на его лице и теле красуется больше 100 различных татуировок.

И чего только нет в этой "картинной галерее"! Экзотические птички, цветы, пышные пальмы, жуткие черепа и так далее и тому подобное.

И что же? Вы думаете, на него все теперь любуются? Как бы не так! О, неблагодарная публика! Он так старался, но… именно эти художества превратили беднягу в изгоя на родном острове Гернси недалеко от побережья Франции.

— Люди избегают меня, где бы я ни появился, — жалуется 32–летний Жан. — Гернси — такой маленький остров, а жители здесь такие консервативные, что из–за татуировки считают меня каким–то чудовищем. Есть всего 3–4 пивных, куда меня пускают, а из других заведений гонят. Это ужасно.

К счастью для Жана, его 25–летняя невеста Карен Харди спокойно относится к нательным картинкам своего возлюбленного и даже иногда не без удовольствия их разглядывает.

— Мы с Жаном встретились полтора года назад. Тогда у него еще не было ни одной татуировки, — рассказывает девушка. — Но каждый должен иметь право делать со своим телом все что захочет. Мне нравятся его татуировки. Прежде чем осуждать кого–либо, надо узнать человека. Не стоит никого судить лишь по внешнему виду.

Впрочем, Жана никто и не судит. От него просто шарахаются — особенно люди пугливые и слабонервные…

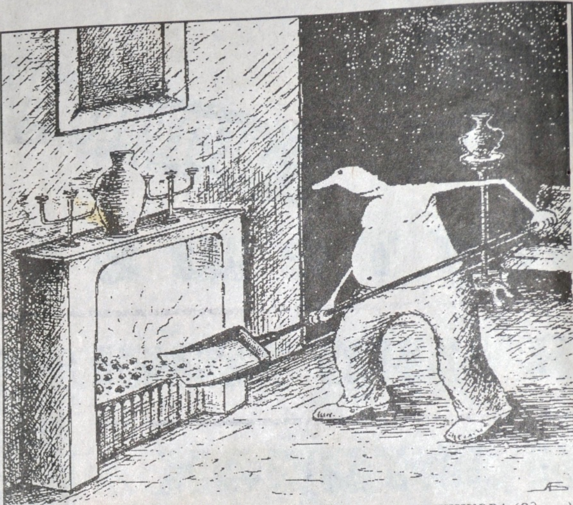


Рисунок Александра БАРАБАНЩИКОВА (Одесса)

Рисунок Виктора ЦЫМБАЛЮКА (Хмельницкий)

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЧЕЛОВЕК

Нельзя отрицать, что встречаются люди, организм которых обладает уникальными электрическими свойствами. К таким феноменам относится болгарин Георг Иванов, электрик. Он никогда не пользуется резиновыми перчатками, ковриками — они ему не нужны: Георг голыми руками спокойно соединяет концы проводов, находящихся под напряжением 380 вольт! Электрик работает, не выключая напряжения, игнорируя технику безопасности, копается в распределительных щитах, зубами держит оголенные провода, ради шутки сует пальцы в раскрытые розетки и пр., и пр. Его изучали специалисты из разных стран и пришли к такому заключению: нет сомнения в том, что электрическое сопротивление его тела в 8–9 раз выше, чем у нормальных людей. Ну, а от кого он получил этот "подарок" — непонятно!

В ПОСТЕЛИ С… МЕТЕОРИТОМ

Нелегкую задачу по искоренению нецензурной брани взяли на себя власти Сальвадора. В качестве "экспериментального поля" выбран небольшой курортный город Ла–Уньон, расположенный на тихоокеанском побережье. Теперь, если стражи порядка услышат непристойные слова, а также "засекут" человека, написавшего их на заборе или в каком–либо другом месте, виновник будет оштрафован на 500 долларов.

В "девятку"!

Десятилетний Хассо Вольф известен в гимназии номер 5 Магдебурга как заядлый футболист. Страсть к футболу не покидает его и вне стадиона. Он готов буквально часами бить по мячу, а при отсутствии его — по любой подвернувшейся консервной банке или картонной коробке.

Вот и на этот раз, когда он возвращался из гимназии домой, вдруг ему на глаза попалась небольшая картонная коробка из–под печенья. Изо всех сил поддал ее правой ногой. Коробка разломилась, из нее вылетел овальный кожаный футляр коричневого цвета. Это было что–то новое, и Хассо коршуном накинулся на находку. Внутри на белой атласной подушечке лежал изящный дамский браслет из серебра (так вначале показалось мальчику), щедро усыпанный красными "камушками". Находку Хассо принес домой. При внимательном рассмотрении родителями оказалось: браслет не серебряный, а платиновый; "камушки" — крупные рубины. Вот такая "рыба" попалась заядлому футболисту, замечает немецкая газета "Бильд".

"Неудобная" фамилия

Жизнь колумбийца Эриберто Сапаты превратилась в настоящий ад из–за его фамилии. Дело в том, что Сапату уже 16 раз задерживала полиция его родного города Кали, обвиняя чуть ли не во всех смертных грехах. Но позже выяснилось, что настоящим преступником, разгуливающим по улицам города, был его однофамилец. Из–за него Сапате часто приходилось коротать время за решеткой: его считали то вором, то убийцей, то насильником. Слава Богу, отпускали. Однако все это не могло не оказать негативного психологического воздействия на колумбийца. Из–за страха вновь оказаться в камере он стал вести жизнь отшельника и, согласно диагнозу осмотревших его психиатров, страдает синдромом раздвоения личности.

D-3
№10(61)
1998 год

В чем истина, Пилат?

Работы украинских ученых Беридзе–Стаховского и Павленко способны вывести страну на лидирующее место в мире по практическому применению биоэнергоинформационных технологий

"ЦЕРПАН" ЛЕЧИЛ РАК

29 июля 1982 года на станции киевского метро "Левобережная" неожиданно упал чернобородый представительный человек. Спасти его не удалось — обширный инфаркт. На следующий день неизвестные злоумышленники похитили из его квартиры все научные материалы и уникальные приборы. Раскрыть преступление так и не удалось...

Так умер Анатолий Александрович Беридзе–Стаховский — выдающийся украинский философ–космист, ученый и народный целитель. Уникальность Берста (так называли его ученики, а сейчас называют последователи) заключалась в том, что в нем удивительно гармонично сочеталось сразу два необычных дара: он обладал талантом естествоиспытателя и сильнейшими, как сейчас говорят, экстрасенсорными способностями. Ученые огромных институтов тщательно изучают, скажем, уникальную психику знаменитой Джуны или Розы Кулешовой. Беридзе–Стаховский изучал себя сам. Результатом этой работы стало создание прибора "Церпан" и принципиально нового метода лечения — "церпанизации". Доподлинно известно, что при помощи "Церпана" Анатолий Александрович спас от рака выдающегося советского авиаконструктора О.К.Антонова. Успешно лечил он и номенклатуру Москвы, Санкт–Петербурга и Киева.

После смерти Берста у его пациентов и в различных научных учреждениях осталось свыше 50 "Церпанов". Тамила Решетникова, которая одно время работала с ним, утверждает, что самовольное вскрытие прибора чуть было не отправило ее на тот свет. Естественно, существование в жизни таких штук придает загадке Беридзе–Стаховского особый драматизм. В "Интересной газете" (N4(55) за этот год) мы рассказали все, что в то время удалось узнать о жизни и творчестве Анатолия Александровича. Сегодня у нас появилась возможность продолжить тему: мы разыскали сына исследователя Кирилла Беридзе–Стаховского. Вот что он рассказал.

— Как я понимаю, — говорит Кирилл Александрович, — отец с детства ощущал свой уникальный дар. Но сначала он стал музыкантом и лингвистом. Он свободно владел всеми языками романо–германской группы, зал латынь и древнегреческий. Так вот, его очень заинтересовал тот факт, что выражение "как рукой снять" боль, например, встречается практически во всех языках мира. Он понимал, что "рукой снять" недуг может и сам, но как это делается — не мог осмыслить. Как ответственный ученый, отец сначала овладел философией, математикой, физикой и другими точными науками, потом десяток лет экспериментировал на животных в Киевском зоопарке, и только после этого приступил к лечению людей. Причем работать с пациентами он начинал исключительно после того, как человек получал на руки безнадежный диагноз официальной медицины.

Меня часто просят объяснить, как работал "Церпан". Я этого точно не знаю. Мне известно, что говорил о своей работе отец. Он очень ответственно относился к каждому пациенту. В коммунальной квартире на улице Ольгинской у него была небольшая комнатка, в которой он встречался с больными. "Церпанизация" проводилась в три этапа. На первом, во время сбора информации, отец просил пациента принести официальный диагноз и диагноз по прибору Фоля, две фотографии в полный рост в трусах и майке, заполнить анкету, где очень важным для него был год, месяц, число и даже время рождения. На этом этапе он лечил руками, настаивая на том, чтобы больного наблюдал и официальный лечащий врач. На третьем этапе он вручал пациенту "Церпан", причем требовал открывать его раз в неделю на одну секунду. Вся "церпанизация" сводилась к курсу — 7 секунд за 7 недель. Дети до 14 лет лечились косвенно, "трансцерпанизацией" через родителей.

К каждой "зарядке" "Церпана" отец тщательно готовился, голодал, подолгу изучал все данные пациента. Он говорил, что из прибора исходит "космический луч", который он трансформировал своим сознанием для исцеления данного больного. Сталь прибора под его воздействием как бы превращалась в нечто иное: в то, что изменяло всю энергетику человека и ликвидировало саму причину болезни. Сейчас то, чем "заряжал" отец "Церпан", называют "мыслеформой". Отец строго предупреждал больных, чтобы они не держали прибор открытым дольше, чем положено. Очень важным для него было также то, что могло сорвать исцеление: зубные пломбы, штифты в переломанных некогда костях, искусственные сердечные клапаны. Таких больных он категорически отказывался лечить, говоря, что под воздействием "Церпана" посторонние вкрапления в теле обязательно начнут двигаться.

Я уверен, что все существующие приборы и сейчас действуют. Однако, как мне кажется, опасности представлять они не могут. "Церпаны" — это приборы индивидуального действия, причем как раз для того состояния пациента, которое было у него в далеком прошлом. Сейчас все изменилось, и бояться нечего. Более того, отец был удивительно добрым человеком. Он не делал из своего лечения "шоу", не хотел зарабатывать на нем деньги. Он хотел познать истину, разобраться, как происходит излечение до мельчайших подробностей и передать свое открытие людям. Всю жизнь он требовал создания специальной правительственной комиссии, которой собирался раскрыть тайну "Церпана". Естественно, официальные круги к этому не относились всерьез. Но высокопоставленные пациенты ему проходу не давали, особенно после того, как он исцелил О.К.Антонова.

Он был необычайно щедр как ученый. "Церпаны" передавались им в различные, главным образом закрытые научно–исследовательские, учреждения. Ведущие советские физики, математики, исследователи космоса могли вовсю пользоваться приборами (он ведь не только "Церпан" изобрел) и уникальными способностями отца. Я доподлинно знаю, что при помощи его, так сказать, "космического луча" и оптики нового поколения были сфотографированы объекты в созвездии Большой Медведицы, в том числе и сооружение явно искусственного происхождения. То, что отец называл "космическим лучом", безусловно, было новым, пока не объясненным "серьезной наукой" состоянием материи (или энергии), которая пронизывает мир и не знает никаких преград. Ее исследования смогут дать человечеству власть над новым видом энергии, что сулит неисчерпаемые возможности. Частными случаями проявления "космического луча" являются все феномены парапсихологии. Овладев ими, человек станет способен общаться без слов, свободно перемещаться на огромные расстояния, знать прошлое и будущее.

"ФОРПОСТ" НУЖЕН ВСЕМ

После первой публикации о Беридзе нам позвонил зав. лабораторией биоэнерготехнологий Научно–обучающего комплекса "Институт прикладного системного анализа", кандидат технических наук Анатолий Робертович Павленко и сказал:

— Мне стало известно, что вы ищете "Церпан" Беридзе–Стаховского. Один экземпляр прибора у нас есть. Нам передал его народный целитель Виктор Карпович Олейник. Он работал с Анатолием Александровичем и получил прибор лично от него. К сожалению, Олейник в прошлом году умер. А "Церпан" я могу хоть сейчас показать. И, разумеется, рассказать, как я понимаю принцип его работы.

Через час я уже был в лаборатории Анатолия Павленко. Но прежде чем предоставить слово ему, видимо, стоит вкратце пересказать суть упомянутой публикации. При жизни Беридзе–Стаховского царил, как известно, так называемый исторический материализм. Даже за попытку рационально объяснить природу "космического луча", при помощи которого исцелялись партийные сановники, можно

(Окончание на стр. 4)

МАСТЕР-КОЛДУН АРЕСТОВАН

Полковник армии западноафриканской страны Кот–д'Ивуар Паскаль Гба безмерно верил в магию. И когда колдун по имени Андре из города Абонссо (кстати, его кузен) предложил ему "магический пояс", спасающий от любой пули, он решил немедленно испытать его. Полковник приказал 20–летнему сыну чародея пальнуть в него из табельного оружия, что тот и сделал. Увы, полковник тут же замертво рухнул на землю.

Невольный убийца немедленно скрылся. Мастер–колдун арестован. А у сверхнаивной жертвы осталась вдова с шестью детьми. Кстати, полковник был войсковым инженером–электронщиком.

"ОГОЛЯЮЩИЕ" ВИДЕОКАМЕРЫ

Среди очередных оригинальных разработок японской компании "Сони" оказались некоторые модели видеокамер "Хэндикам", приспособленные для съемок в ночное время. Но вдруг выяснилось, что модель эта обладает еще одним удивительным свойством: при ночном режиме работы, но средь бела дня ею можно снимать человека... сквозь одежду. Представляете, какой восторг это вызвало у одних и какое возмущение у других.

Цены на такие видеокамеры колеблются от 680 до 1.300 долларов. В Японии многими они приняты на ура. 870 тысяч таких камер отправлены в Европу и Америку. А во многих странах уже начались "акции протеста". В Сянгане (Гонконге), например, где первые 9 тысяч аппаратов разошлись мгновенно, ассоциация потребителей, ряд женских организаций и некоторые законодатели уже потребовали снятия с продажи "раздевательных" видеокамер.

ТОЛЬКО ПОСМОТРЕЛ — И БАНКОМАТ ОТКРЫЛСЯ

Распознать клиентов буквально по глазам смогут в недалеком будущем те банковские учреждения, которые будут использовать биометрическую технологию, разработанную американской фирмой "Сенсар". Новая система основана на практически мгновенной видеосъемке зрачка глаза, затем компьютер анализирует это изображение по 250 точкам и на базе этой информации создает уникальный для каждого клиента штрих–код, который будет храниться в электронной памяти.

Для идентификации клиенту банка достаточно будет в течение 2 секунд смотреть в объектив видеокамеры, установленной у банкомата. Как сообщает журнал "Фьючурист", новая система распознавания уже через пять лет будет использоваться для того, чтобы открывать клиентам банков доступ к информации об операциях с ценными бумагами, при переводе средств с одного счета на другой и при других операциях, в том числе и при подаче запроса на предоставление кредита прямо от банкомата.

В чем истина, Пилат?

(Окончание. Начало на стр. 3)

было угодить в тюрьму. Сейчас это объяснение есть. Теория торсионных полей (ТП) дает представление о физических процессах, которые лежат в основе представлений индийских йогов о физической, эфирной, астральной, ментальной и других оболочках человеческого тела; о геопатогенных зонах земли, которые обнаруживаются методами биолокации, с древности практикуемыми лозоходцами; о природе таких вызывающих всеобщее повышенное внимание явлений, как левитация, психокинез, телепатия, телепортация и т.д.

Украинским академиком В.М.Глушковым и в фундаментальных работах российских ученых А.Г.Гурвича, Г.И.Шипова, А.Е.Акимова сказано, что, очень упрощенно говоря, физический вакуум — это вовсе не пустота, он пронизан мельчайшими частицами — фитонами. От того, как фитоны вращаются, возникают право– и левосторонние торсионные поля. Они пронизывают все на свете. Поскольку человек — это система живых движущихся молекул, то первооснова жизни — торсионна. Разум, сама жизнь на Земле, существование Вселенной по теории торсионных полей имеют единую физическую природу.

Торсионные поля бывают статичными и динамичными. Статичные ТП зависят от формы предмета, в котором они находятся. В сооруженном, имеющем форму пирамиды, например, биологические процессы страшно замедляются. Поэтому мумии фараонов не разлагаются тысячи лет. А купол собора с крестом над ним формирует ТП, чрезвычайно позитивно воздействующее на психику человека.

Динамичные торсионные поля формирует любой прибор с движущимися электронами. В частности, дисплей компьютера или кинескопа телевизора. В лаборатории Анатолия Павленко экспериментально доказали, что левосторонняя часть торсионного поля персонального компьютера пагубно действует на здоровье оператора, разработали, запатентовали, получили сертификат качества для прибора "Форпост–I", надежно защищающего человека от этой напасти.

— В "Церпане" Анатолия Беридзе–Стаховского, — рассказал Анатолий Павленко, — находятся объемные резонаторы и кристалл. В приборе, безусловно, использован такой же, как в нашем "Форпосте", объемный эффект торсионного поля. В этом лично у меня нет сомнений. Вся загадка в том, как Анатолий Александрович "заряжал" его под конкретного больного. Безусловно, этот человек обладал невероятным по силе суггестивным даром — даром мысленного внушения на расстоянии. Такие люди появляются на Земле раз в тысячу лет.

Очень жаль, что тайну "зарядки" Берст унес с собой. Сейчас ему работалось бы значительно легче. Наука вплотную приблизилась к объяснению физических процессов того, что он делал. Живи этот выдающийся ученый сейчас, мир бы уже узнал многие сокровенные тайны природы.

Изобретенный в лаборатории Анатолия Павленко прибор "Форпост" внешне — синий пластмассовый диск размером с хоккейную шайбу. Первую серийную партию ученые подарили усиленно компьютеризующейся сейчас школе. Дипломированный "лозоходец" Людмила Иванова ходит по другим учебным заведениям и при помощи тоненькой металлической рамочки наглядно показывает учителям: вот видно, как отклоняется рамочка, это действует вредная составляющая "торсионки". Вот — вредного воздействия нет, отклоняет его "Форпост", расположенный на столе перед дисплеем. Самодеятельная рекламная кампания особых результатов не дает: педагоги у нас почти поголовно — "исторические материалисты". Для них все, что связано в парапсихологией (наукой, изучающей необычные явления человеческой психики), — обыкновенные фокусы, наскучившая тема публикаций дешевых бульварных газет.

Специально для фом неверующих сообщаем такие факты. Академик НАН Украины Н.Згурский, доктора наук Н.Курик и Ю.Думанский, кандидаты наук О.Спиваков и А.Павленко обратились недавно с письмом в Госстандарт Украины с предложением ввести в стандарты электронной аппаратуры, выпускаемой в стране, специальные нормы, связанные с нейтрализацией негативной компоненты торсионной части электронного излучения персональных компьютеров, телевизоров и другой аппаратуры. В аргументирующей части сказано, что только тогда, когда приборы типа "Форпост" станут обязательным компонентом любой электронной аппаратуры, можно будет говорить о ее безопасности для здоровья человека. Второй аргумент обращения в Госстандарт: "Форпост" дешевле и эффективней, чем все зарубежные аналоги — российский прибор "Гамма–7", разработанные в США и Швейцарии приспособления для защиты организма человека от "электронного смога".

Я намеренно не пишу эту статью в сенсационном ключе. Хотя, видит Бог, любой опытный журналист из имеющегося в моем досье фактажа может лепить, как блины, такие информационные "бомбы", что читателей от газет за уши не оттащишь. Давно пора прессе перестать тиражировать полузнания и заниматься профанацией серьезных вопросов. Реальность (к сожалению, а не к счастью) во много раз фантастичнее выдумок. Есть версия (я, к сожалению, обещал не раскрывать источник информации), что Анатолия Беридзе–Стаховского убили и ограбили те, кто замышлял злодейские эксперименты по воздействию на сознание населения целых городов через "зарядку" нужной информацией воды в коммунальных источниках водоснабжения, а ученый, выслушав предложение принять участие в таких работах, возмутился и пообещал сообщить об этом советскому правительству. А теперь об этом можно говорить вслух, правительство наверняка курировало такие эксперименты. Раз установлено, что в СССР были созданы боевые штаммы сибирской язвы, от которых сильно пострадало собственное население, так и не получившее засекреченную вакцинацию — противоядие, то почему же не могло быть экспериментов с "информатизацией" воды в ходе "холодной" войны.

Ответ на этот вопрос можно поискать в архивах КГБ СССР, на Лубянке в Москве. Ученики и последователи Берста потому так и боятся "высовываться", что любой практический прорыв в их области исследований моментально "подгребается" и "секретится" государствами всего мира.

Власть относится к этому направлению в науке, как ленивый охотник к своей собаке. Пока пес не приносит ничего стоящего, то вынужден кормиться сам. А как только ему попадается с точки зрения хозяина, стоящая добыча, так сразу же его берет на короткий поводок и кормит впроголодь хозяин. Показателен в этом смысле случай с киевским экстрасенсом Виктором Бовбаланом. Он, пока не обнаружил в себе необычные способности, был журналистом в престижном партийном издании. Потом взялся... регулировать погоду и, по утверждению Виктора, мягкие зимы и суперурожайные жатвы 1989, 1990 и 1992 годов получились благодаря его опытам. После развала СССР он создал НПО "Биокоринер", сформированное из множества людей уникальными способностями, и в 1993 году в контакте с Гидрометцентром Украины провел грандиозный эксперимент. Ежедневно группе Бовбалана сообщали метеообстановку над Европой и заказывали желательные коррективы, чтобы получить нужную погоду. Например, нужен дождь. Ставится задача образовать теплый циклон над италией и пропустить его в Украину. И заказанный дождь шел!

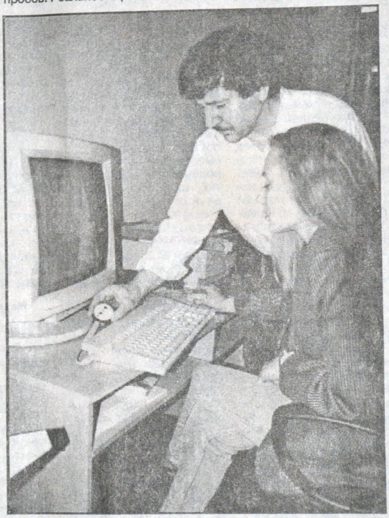
Эксперимент, по словам Бовлана, сорвался потому, что весь сентябрь "сверху" требовали превышения прогноза Гидрометцентра на 5 градусов тепла, а это могло привести к экологической катастрофе. В конце концов он "пропустил" небольшой дождь на изнемогающие от жары земли совхоза "Совки", чем вызвал гнев высокого начальства и прекращение эксперимента.

Начальник Гидрометцентра Украины Николай Кульбида объясняет случившееся по–иному. Он говорит, что в ходе эксперимента все удостоверились, что "коррективы" в погоде можно объяснить и с позиции рациональной науки, а не только феноменальными способностями людей из группы Бовбалана.

Где тут логика? Может быть, вместо того, чтобы тратить средства на то, чтобы услышать в сотый раз от академических экспертов заявление о том, что экстрасенсы — шарлатаны, нужно было потребовать результативной работы. И пусть они в рамках своих академических представлений попробуют корректировать климат. Угрюмое отрицание всего, что не укладывается в сам механизм доказательств в этой статье Тамила Решетникова и Виктор Олейник некогда входил в секцию исследования аномальных явлений при Научно–техническом обществе радиотехники, электроники и связи Украины. Десятки молодых и талантливых ученых собрали, как писали в газетах, "семь шкафов" потрясающих загадок и тайн, не нашли им рационального объяснения, не получили поддержки своими попытками познать истину от зашоренных "историческим материализмом" старших коллег. И все, как один, ушли из науки в веру. Стали последователями Блаватской, Рерихов, занялись целительством, йогой, парапсихологией...

Мы можем быть лидерами в грядущем биоэнергоинформационном прорыве науки, в проникновении во Вселенную человеческого сознания. Но из–за академического консерватизма рискуем остаться на задворках прогресса.

Валентин СМАГА



***На снимке:** Анатолий Робертович Павленко демонстрирует прибор "Форпост", уберегающий оператора компьютера от торсинного излучения*

Фото Александр ДАЙМЫГИНА

Метеориты – убийцы

Полыхнула яркая вспышка, прокатилась мощная ударная волна, от которой завибрировали стекла даже в отдаленных домах. И только потом у летящего самолета отвалился хвост и из развороченного фюзеляжа в воздух стали выпадать люди...

Так описывают очевидцы трагедию, происшедшую у них прямо на глазах. Эта катастрофа Ан–24, случившаяся не так давно под Черкесском, действительно выглядит очень странно. Что за взрыв переломил самолет прямо в воздухе? Специалисты так и не пришли к единому мнению.

В настоящее время известно немало таинственных морских и воздушных катастроф, которые как бы бросают вызов современной науке. При этом некоторые ученые делают вид, что "не царское это дело" (и тем более не научное) — разбираться с подобными загадками. А энтузиасты привлекают иногда настолько фантастические гипотезы, что это ведет к дискредитации проблемы.

Между тем одно из разумных объяснений (без всяких пришельцев и эфирных бомб) дает теория электроразрядного взрыва метеоритов. Дело в том, что метеориты, пролетая через атмосферу Земли, заряжаются до гигантских электрических потенциалов. Возникает пробой — мощный электронный импульс (ЭМИ), вызываемый огромными разрядными токами, который может выводить из строя магнитные компасы, автопилоты, навигационные приборы, электрические цепи, вызывать короткие замыкания, а также искрения в любых замкнутых пространствах (топливных баках), что неизбежно ведет к взрыву.

Другой мощный поражающий фактор — возникающие при пробое ударные волны. Для метеоритов диаметром около двух метров интенсивность ударных волн может быть эквивалентна взрыву 1000 тонн тротила. Для метеоритов диаметром 10 метров электроразрядный взрыв эквивалентен 100 килотоннам, то есть почти не уступает по мощности первой атомной бомбе. Подобные взрывы могут создавать поражения до 100 км в диаметре.

Так как метеориты диаметром до 2 метров падают на Землю примерно 100 раз в год, а диаметром 5–10 метров — 1–5 раз в год, то это явление может представлять заметную угрозу для самолетов и судов.

Попытаемся расшифровать несколько наиболее загадочных авиационных катастроф с позиции предложенной теории. Рассмотрим самый поразительный случай, который произошел 5 декабря 1945 года, когда 19–е авиазвено, состоящее из пяти бомбардировщиков–торпедоносцев типа "Эвенджер", расположенных на авиабазе в Форт–Лондердейле, вылетело в обычный патрульный полет. Самолеты были оборудованы современными по тому времени навигационными и радиоприборами. Через полтора часа от командира звена поступило паническое сообщение о полной потере ориентации и о выходе из строя у всех самолетов навигационного оборудования. Существуют различные версии дальнейших переговоров, но наиболее достоверной считается, что кроме этого краткого сообщения других больше не было. Одновременный выход из строя навигационного оборудования может быть объясним именно электромагнитным импульсом от сверхмощного метеоритного разряда.

Более того, метеоритный импульс мог привести к одновременной аварийной посадке всего звена на воду. Другой причиной такой посадки всех самолетов могла стать ударная волна, способная разрушить самый напряженный узел в поршневых самолетах — воздушный винт. Мы рассматриваем одновременную причину разрушения только потому, что анализ найденных под водой самолетов показал — они утонули одновременно, сохранив свой строй. То, что у одного из самолетов отломан хвост, может служить дополнительным доказательством того, что странное воздействие связано с действием ударных волн. Таким образом, приходим к выводу: в этом случае на гибель самолетов повлияли оба поражающих фактора.

Рассмотрим, как развивалась катастрофа самолета Ту–154 (рейс 3949), происшедшая 6 декабря 1995 г. под Хабаровском, которая также до сих пор не имеет разумного объяснения. В какой–то момент стали вести себя ненормально приборы и автопилот, так что ровно через три секунды после этого командир принял решение отключить автоматику и перешел на ручное управление. Через 12 секунд он отметил, что появился нерегулируемый крен (это могло быть вызвано либо выходом из строя электрических узлов управления, либо разрушением крыла или хвостового оперения самолета ударной волной), — что и привело к катастрофе через 40 секунд. Все эти факторы укладываются в картину электроразрядного взрыва метеорита. Любопытная деталь — спасатели долго, в течение двух недель, не могли найти места катастрофы, так как большинство косвенных данных, в частности снимки со спутника, указывали на другое место, где была обнаружена поляна со значительным вывалом леса. Природа этой поляны до сих пор неизвестна. В нашем случае можно предположить, что именно там могли видеть мощную световую вспышку и именно там произошел вывал леса.

Отметим еще ряд последних катастроф, причина которых неизвестна до сих пор, например катастрофа "Боинга–747", происшедшая 6 февраля 1996 г. после вылета из аэропорта Пуэрто–Плата в Гаити в абсолютно спокойных условиях. Существуют свидетели, которые видели, что у самолета просто отвалилось крыло без признаков внутреннего взрыва, что говорит о внешней причине разрушения. Это могла быть ударная волна, пришедшая от электроразрядного взрыва, происшедшего где–нибудь над океаном.

Очень показательна катастрофа "Боинга–747" (17 июля 1996 года), случившаяся сразу после вылета из Нью–Йорка. После трагедии поступили сообщения, что в то же самое время и в том же районе наблюдался полет метеорита в виде огненного шара с огненным шлейфом позади него. Правда, некоторые думали, что этот шар — НЛО, другие посчитали, что это зенитная ракета, пущенная неизвестно кем и неизвестно откуда...

В США произошло еще несколько самолетных катастроф, где были отмечены опережающие мощные взрывы, природа которых неизвестна до сих пор. Кроме того, отмечено, что непосредственно перед некоторыми катастрофами самолетов регистрируются небольшие землетрясения. Это даже привело некоторых исследователей к выводу, что именно землетрясения сбивают самолеты. Но метеориты наиболее логично объясняют эту загадку. Ведь именно метеоритный взрыв может вызвать и сейсмический сигнал, и генерацию мощных ударных волн, и катастрофу самолета, оказавшегося в зоне поражения.

Конечно, совсем не факт, что все перечисленные ЧП произошли именно по вине "космических бомб". Но игнорировать реальность такой возможности тоже нельзя. Ведь малоизученное до сих пор наукой явление электроразрядного взрыва метеоритов объясняет многие таинственные явления. Это знание уже сегодня могло бы помочь избежать ряда катастроф. Надо только выдать рекомендации по проектированию электронных цепей, устойчивых к воздействию мощных электромагнитных импульсов, и создавать самолеты, которым не страшны дополнительные динамические нагрузки.

АГРЕССИВНАЯ ПТИЦА

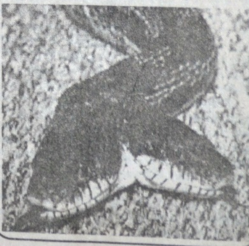
Три года назад Дон Уэстон, сторож на стоянке автомобилей в южноанглийском городе Глостере, буквально вырвал птенца чайки из когтей бродячего кота. С тех пор эта, ставшая уже взрослой, птица преисполнилась к своему спасителю... жгучей ненавистью. "Завидев меня, — рассказывает Уэстон, — она каждый раз приходит в неистовство и буквально не дает мне проходу, норовя клюнуть в голову. Вот и спасай их после этого!"

Орнитологи находятся в полной растерянности и не могут объяснить подобного парадоксального поведения птицы.

"ВИДЕТЬ ТЕБЯ НЕ МОГУ"

... говорит одна голова другой. А никуда не денешься... Вот уже тринадцать лет две головы этой змеи соперничают друг с другом в том, какая из них больше ухватит пищи. Тело у них (или все же у нее?) одно, желудок — тоже. Черная крысиная змея стала объектом изучения в университете штата Теннесси благодаря своему редкому уродству — двуглавости. Американские ученые назвали животное ИМ и утверждают, то мозг левой головы следует инстинктам (И), а правой — разумом (М). Впрочем, это пока спорный вопрос, ибо каждая голова живет, как оказалось, собственной жизнью. Головы, бывает, часами выясняют отношения, когда в поле их зрения появляется мышь, которую нужно проглотить и протолкнуть в общий желудок. (Хорошо, что змеи лишены речи, иначе они такого бы при этом наговорили!)

На протяжении многих лет этолог — специалист по поведению животных — Гордон М.Бурхард вел дневник, занося в него мельчайшие подробности поведения голов змеи. Он хотел выяснить: становясь взрослее, будет ли она тратить меньше сил на бессмысленную борьбу за пищу или нет. Ученый установил, что даже после тринадцатилетней совместной жизни головы продолжали бурно ссориться, как сварливая супружеская пара. При этом обе головы добывают приблизительно одинаковое количество пищи и затрачивают на борьбу за грамм еды приблизительно одинаковое время. Но правая голова более успешно добывает большие куски, а левая — маленькие. Если одна голова что–то съела, она становится менее жадной, чем ее не насытившаяся соседка. Главное — побольше "через зубы пропустить"...



№10(61)
1998 год

Проект века: секрет воскрешения

Сергею Александровичу СТЕБАКОВУ 84 года. Он автор модели воскрешения, но пока известен лишь в узком кругу математиков. О Сергее Александровиче в будущем обязательно напишут роман. Сегодня же нужно услышать самого автора ошеломляющей теории, попытаться понять и помочь.

Конкретный, поэтапный план воскрешения знает только он. Даже бумаге доверены еще не все мысли...

Никто оттуда не возвращался?

В 1968 году умерла моя жена. До этого я занимался теорией динамических систем, пытался создавать математическую медицину. Но когда она умерла, моя работа утратила всякий смысл. Я понял, что нужно вступить в схватку со смертью и заняться воскрешением людей.

В те трудные дни у меня сложился в уме анекдот об эмбрионах, который помог мне выжить. Один эмбрион говорит другому: "Знаешь, а я думаю, что роды — это еще не конец. Что-то там потом еще будет". А другой эмбрион отвечает: "Все это басни, еще никто оттуда не возвращался".

Логика на уровне эмбрионов... Действительно, какие есть основания считать, что там ничего нет? 26 лет я занимаюсь проблемой смерти. Первые 20 лет просто блуждал. Но потом начали появляться идеи.

Воскрешение мертвых — дело не такое уж сложное.

Некробионика

Моя теория называется некробионика. Это одна из тех сумасшедших идей, которые сейчас в моде.

Человек — живая система, состоящая из психического аппарата и физического тела. Между ними — каналы связи. Тело трехмерно. Психический аппарат "живет" в перпендикулярном мире, с бесконечным количеством измерений. Я не верю, что мы думаем мозгом. Мозг — лишь телефонная станция, связывающая психический аппарат с телом. Конечно, он проделывает очень ответственную работу: своевременно обследует все уголки тела, при дискомфорте докладывает психическому аппарату, тот выдает рекомендацию, мозг сообщает, сработала она или нет. Но сам мозг не сочиняет стихи, не играет в шахматы, не рождает идей.

Если умирает тело, то пропадают и его связи с психическим аппаратом, который невидим. Поэтому люди говорят: Иван Иванович умер. На самом же деле разрушилась лишь та часть, по которой мы судили об Иване Ивановиче. Нам кажется, что ничего не осталось.

В действительности же, осталось главное.

Обратимое умирание

Чтобы это главное "засветить", я придумал процесс обратимой имитации умирания, позволяющий наряду с основной связью психического аппарата через тело с внешними объектами создать резервную. Допустим, космонавту предстоит отправиться на орбиту. Дело это опасное. Перед полетом организуется резервная связь. "Запасное тело" ставится, например, в шкаф. На орбите происходит несчастье, моментально психический аппарат переключается на резервные каналы. И второй экземпляр отворяет шкаф: "Ребята, что там случилось?"

Если человек хочет прожить 500 лет, он, умирая, всякий раз переключается на новый канал. Опыт, сколь бы фантастично он ни выглядел, можно воспроизвести. Вот как, примерно, это будет выглядеть на практике.

Заблокируем тело: приглушим физическую деятельность, уложим оператора в постель, укроем потеплее, дадим снотворное. И приладим к его телу техническое устройство, поддерживающее жизнеобеспечение, — буксир. Психический аппарат сразу заметит изменение: был нужен телу — и вдруг оказался свободным. "Вероятно, объект крепко заснул, займусь своими делами", — решает он. Через некоторое время буксир отключается, и тело вновь обращается к услугам психики.

От смерти это состояние отличается обратимостью. Связь не разрушилась, просто временно не работала. При этом тело "просыпается" в исходном состоянии. А психический аппарат? За "свободное" время он успел начать организацию новых резервных связей.

Пока неизвестно, насколько можно отключить тело. Возникает много вопросов. Как часто можно пользоваться буксиром? Сколько раз придется повторить операцию, чтобы резервные связи стали столь же зрелыми, как и основные? Вдруг подобный процесс приведет к настоящей смерти? Только опыт может дать на них ответы, а для этого могут потребоваться добровольцы, заинтересованные в том, чтобы человечество получило рецепт бессмертия.

Пока для проведения эксперимента созданы лишь отдельные приборы. Буксир существует только в моем сознании. Как только у меня появится лаборатория, прежде всего будет изготовлен буксир.

Итак, нужно разъединить психический аппарат и тело. Подготовить второе тело — уже искусственное — и все функции поведения "передать" ему. Это вторая задача.

Большую часть того, что мне нужно для этого, уже придумали люди, которые и не думали о бессмертии. Я имеют в виду наработки кибернетиков в области технических имитаций, виртуальные системы, создающие иллюзии.

Вот как примерно выглядит опыт по передаче психического аппарата новому телу. Оператор находится в герметичной кабинке, а его копия, например, на Арбатской площади ускользает от автомашин. Оператор видит все, что видит его человекообразный манипулятор. Он должен забыться, отрешиться от себя. Это довольно легко: всякий актер на сцене считает себя Гамлетом, футболист ничего кроме мяча не замечает.

Оператор чувствует, что "ходит" по Арбатской площади (на самом деле ходит двойник) — и тоже начинает переступать ногами, например, по ленточному транспортеру. Но существует и обратная связь. Электронщики в свое время изобрели специальную перчатку: человек шевелит пальцами, и все его движения — и только они — повторяются механической рукой. Так вот, по тому же принципу на человека будет надето трико с датчиками, с помощью которого все команды передаются двойнику. Эксперимент может быть усложнен. Можно удлинить цепочку. Сделать искусственному двойнику в свою очередь собственного двойника, а тому — еще одного. Например, 1-й манипулятор находится в Париже — и оператор ощущает себя в Париже, 2-й манипулятор в Италии, третий — еще где-то. Разблокируем 2-го двойника — оператор тут же спохватится: что это я — спал что ли? Я уже не у Эйфелевой башни, а у Колизея!.. Зачем это нужно? В таких экспериментах можно проверить, насколько надежно устроены имитации и насколько хорошо они работают. Если в ходе такого эксперимента "разрезать" связь между оператором и манипулятором, то с оператором случится шок: весь мир исчез (на самом деле мир он видел искусственными глазами). Можно так рассчитать условия, чтобы этот шок не был смертельным и человек оправился.

Искусственное тело

Итак, второй шаг — изготовление искусственного тела. В каждом конструкторском бюро перед началом работы ставят техническое задание и технические условия. Когда "проектировался" человек, было поставлено задание: создать человека, который должен жить лет 90. И условие: отсутствие запчастей!

Человек — совершеннейшее устройство. Мы до сих пор не знаем, как происходит мышечное сокращение, как организм создает свою энергетику, я уж не говорю о сексуальных эмоциях... Тем не менее этот сложнейший организм был создан. Но вот о запчастях почему-то не позаботились.

В отсутствие запчастей придумали другой способ обеспечения износоустойчивости на 90 лет: самообновление телесного материала. Наши клетки непрерывно распадаются и соединяются. Каждая крошечная клетка очень проста, она не имеет запасов. В ней все время производятся белки и энергия. Чтобы система функционировала, пришлось придумать массу вспомогательного: кровеносную систему, сердце, печень, легкие, почки...

Если же человеческий организм снабжать запчастями, становятся ненужными большинство органов, становятся ненужными клетки. Как будет сконструирован человек, обладающий запчастями? Это будет не ассоциация клеток, а единое аморфное целое. Оно должно питаться. Как? Грубо говоря, человек поднимает рубашку, жена открывает застежку-молнию, вынимает отработанный топливный элемент, вставляет новый, закрывает молнию. И человек готов к жизни еще на сутки.

Человеку, которого я описал, жить будет не очень уютно: он будет слишком отличаться от остальных. Допустим, его пригласили в гости, налили рюмку вина, а у него нет даже пищеварительного аппарата, но выход может быть найден. Вероятно, придется завести трубочку, по которой еда будет сливаться в емкость, из которой все накопившееся за день легко вылить. Чтобы не портить компанию... Будет ли такой человек плакать? Вроде бы, незачем. Но можно будет и это предусмотреть, чтобы обиженная женщина смогла поплакать, если ей захочется...

Вероятно, вы подумали, что жить в таком мире будет чрезвычайно скучно. Если людям сказать: "Мы можем вам дать бессмертие, только придется ваше тело заменить на техническую систему", они, скорее всего, откажутся именно из этих соображений. Но разве наше физическое тело не та же техническая система? Когда появятся люди с искусственными телами, мир станет не беднее. Наоборот, от станет богаче. Почему?

Новая цивилизация

Представьте, что это значит: доказать, что существует нетелесный мир! Это произведет переворот в умах. Появится новая цивилизация, человечество качественно изменится. Прекратится старческая депрессия. Более того — прекратятся пороки. Все пороки существуют от того, что существует смерть. А если люди выяснят, что смерть — это нечто необязательное, что при желании ты сможешь жить вечно, мораль изменится к лучшему.

Сколько это стоит?

Меня спрашивают: сколько это будет стоить? Я не знаю, потому что нет опыта. Но надо же что-то ответить. И я говорю: как автомашина "Чайка", если начнется серийное производство манипуляторов. Одиночная машина обойдется дороже...

Настоящее дело еще впереди...

Мое философское кредо: прежде, чем это станет научным проектом, это должно стать мечтой человечества.

Я все время задаю себе вопрос: нет ли в моих построениях ошибки? Конечно, а таких исследованиях не может все идти гладко. Но мне думается, что если ошибки и есть, то такие, которые можно исправить, обойти. Прежде всего надо понять, что эта теория обещает и чего от нее не следует ждать. Можно пообещать вкладчикам необычайные проценты и обмануть... Здесь речь идет о глубинных чаяниях человечества и поэтому ошибиться никак нельзя, надо предупреждать о всех трудностях. Надо быть очень честным. Не сомневаюсь, что за некробионикой последует множество других проектов, более удачных. Это будет весьма интересно.

D-7

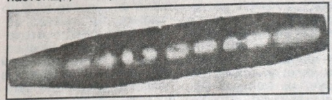
№10(61)
1998 год

100 лет наблюдений за НЛО

НЛО заявили о себе задолго до событий в Розуэлле, и в XX столетии им уделялось столько внимания, что они оказали значительное влияние на земную культуру.

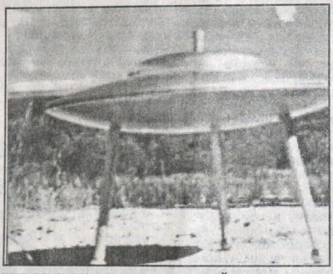
Приведем некоторые основные, с точки зрения журнала "Focus", факты и наблюдения очевидцев.

1897 год. Канзасский фермер Алекс Гамильтон наблюдает 90–метровый сигарообразный летающий объект, который завис над его домом. Тень от объекта накрыла половину пастбища, перепугав



пасшихся коров. Похитив одну корову, объект скрылся в небе. Губернатор Канзаса заявил: "Я не знаю, что это было, но эта штука смогла бы разрешить проблему с железной дорогой".

1920 год. 16–летний Альберт Ко обнару-



жил раненого пришельца на берегу озера Онтарио, Канада. Оказав помощь пришельцу, установил с ним контакт и впоследствии узнал от Зрета (имя инопланетянина с планеты Норка) ряд невероятных вещей. Их общение длилось до начала 70–х годов.

1947 год. Розуэлл, штат Нью–Мексико, США. Район наиболее частых и противоречивых наблюдений за НЛО,вплоть до сегодняшнего дня. Среди свидетелей крушения НЛО были майор ВВС США и археолог. Был снят документальный фильм о вскрытии одного из НЛОнавтов, который после 50 лет строгой засекреченности был показан по мировому телевидению.

1952 год. Торговец гамбургерами Джордж Адамски обнаружил НЛО. Сообщив об этом хозяину, он исчез — очевидно, был похищен пришельцами. Позднее ФБР сообщило, что следов Адамски не обнаружено, отрицая, вместе с тем, вероятность его похищения пришельцами.

1954 год. В сентябре этого года тысячи граждан Рима наблюдали сигарообразный НЛО. В течение нескольких дней поступили десятки заявлений от жителей Франции, Италии и затем Южной Америки, которые также наблюдали аналогичный

НЛО, возможно, тот же самый.

1963 год. Огромных размеров НЛО в виде перевернутой вверх дном миски наблюдали 16 июня жители города Альбукерк, штат Нью–Мексико. После исчезновения НЛО у многих очевидцев начались проблемы с психикой и бессонница.

1971 год. Боксер Мухаммед Али официально сообщил, что наблюдал НЛО в виде "гигантской электрической лампочки", который висел в небе над Сентрал–парком в Нью-Йорке. Это был один из семи НЛО, который чемпиону довелось наблюдать во время утренних пробежек.

1972 год. Возобновились слухи о том, что астронавты, посетившие Луну, наблюдали на ее обратной стороне группу НЛО. Другие астронавты, вроде Гордона Купера, заявили, что "были в космосе не одни". Пленку разговора Армстронга с Хьюстоном, где он сообщал о космическом флоте, объявили фальсификацией, а с астронавтов взяли подписки о сохранении в строжайшей тайне обстоятельств полета.

1973 год. В этом году ожидалась оккупация американского материка пришельцами. Между августом и ноябрем 1973 года НЛО наблюдали в 11 штатах и в больших количествах. 17 октября наблюдали множество НЛО сразу в 5 штатах с утра до глубокой ночи. В Фолквиле, штат Алабама, шеф полиции Джеффри Гринхо получил фото пришельца. Местные циники настаивали на том, что на снимке изображен один из сотрудников НАСА, облаченный в пожарный костюм. В городке Лети, штат Юта, домохозяйка Пэт Роч заявила под присягой, что ее вместе с четырьмя детьми похитили пришельцы, и она находилась на борту НЛО в течение 30 минут.

1990 год. Михаил Горбачев заявил на весь мир, что НЛО существуют и этот феномен должен быть серьезно изучен. Не свидетельствует ли его родимое пятно на голове о его инопланетном происхождении?

1993 год. Секретные документы ("X–Files") свидетельствуют: в Америке существует некая тайная организация, которая в течение 50 последних лет, зная о существовании инопланетян, скрывает и замалчивает это, уничтожая конкретные доказательства.

1997 год. Целый флот НЛО в течение нескольких часов висел над Исландией. Это послужило причиной того, что самолеты не могли совершать посадки в аэропорту Рейкьявика. Когда прибыли американские истребители, весь флот мгновенно исчез из поля зрения и с экранов радаров.

1998 год. После неоднократных появлений (начиная с 1995 года) НЛО над Пуэрто–Рико, в сельской местности появились невиданные раньше животные — вампиры, охотящиеся за домашними животными. Вампиров неоднократно видели местные жители, но убить не удавалось ни одного.

"ЗВЕЗДНОЕ НЕБО" В ... ТЕМНОЙ ПЕЩЕРЕ

Удивительный феномен "звездной" мимикрии (по–английски "имитации") личинок длинноногого комара Болитофила люминоза наблюдается в пещере Вайтомо, расположенной на острове Северном в 320 км к северу от столицы Новой Зеландии города Веллингтона.

В октябре, когда в южном полушарии наступает весна, из ранее отложенных самками комара на потолке и стенках пещеры яиц вылупляются похожие на белых червей личинки со светящимся задним кончиком голубовато–зеленоватого цвета. Личинки плетут шелковистые домики–трубочки, от которых вниз спускают тонкие клейкие нити-ловушки длиной около полуметра.

Естественно, что во тьме ловушек не видно, а все внимание приковывают ореолы вокруг личинок, расположение которых копирует расположение созвездий в новозеландском небе в эту пору года!.. Сходство настолько поразительное, что коренные жители Новой Зеландии — маори — считали эту пещеру "подземными небесами" и потому священной.

Спелеологи–биологи утверждают, что в теплых водах находящегося в пещере подземного озера как раз в октябре выводятся тысячи различных насекомых, чьи яйца и личинки занесли сюда подземные реки. Расправив крылья, молодые насекомые устремляются вверх, к звездному, как им кажется, небу, и, прилипая к невидимым клейким ловушкам, становятся жертвами хитроумных комариных личинок.

Интересно, что помимо приманивания добычи, у самок этого комара "живой свет" выполняет и сигнальные функции: взрослая самка светится еще в течение двух дней после того, как выберется из оболочки куколки. Срок вполне достаточный для того, чтобы на ее "позывные" успел прилететь самец, биолюминофоры которого гаснут за два дня до превращения комара из куколки.

"ПОДВИГ" АЭРОЗОЙЦА

Служащие токийского аэропорта с изумлением обнаружили человека на... шасси прибывшего из Шанхая "Боинга–747". Любителем острых ощущений оказался 23–летний китаец, который серьезно обморозился в пути и не мог пошевелиться. Ко всеобщему удивлению, "искатель приключений" остался жив и даже находился в сознании после 3–часового полета на высоте более 10 тысяч метров в негерметизированном отсеке, куда убираются шасси самолета. Это поистине уникальный случай, ибо никто не мог представить, что такое возможно. Что побудило смельчака пойти на такой "подвиг"? Это предстоит выяснить полиции, которая, кстати, обеспокоена большим наплывом эмигрантов из Китая.

D-8
№10(61)
1998 год

Человек будущего не станет монстром

Что "хомо сапиенс" менялся и меняется, никто не спорит. Но в вопросе о том, как человек станет меняться в будущем, мнения ученых резко расходятся. Одни считают, что человек уже дошел до вершины своего развития и дальнейшие изменения будут лишь незначительными: исчезнет мизинец на ноге, зубов станет меньше — не 32, как сегодня, а 26, и тому подобные мелочи. Другие ученые считают, что изменения будут более кардинальными.

Например, отмечено, что левый глаз у нормального человека видит слабее правого и "работает" меньше. Поэтому, предполагают некоторые ученые, со временем он атрофируется, а правый передвинется к центру, то есть человек превратится в циклопа. По поводу роста человека тоже высказываются различные точки зрения. Одна из них состоит в том, что человек уменьшится чуть ли не наполовину. Профессор Р.Хансен из Массачусетского технологического института, например, считает, что предельный рост человека будущего должен быть не выше 90 сантиметров. Больше человеку будущего будет не нужно, ибо его физическая сила будет применяться все меньше и меньше. Даже на сегодняшний день рост человека и его физическая сила излишни для его потребностей, думает Р.Хансен.

Иные считают, что каждый живой организм, в том числе и человек, несет в себе строго определенный заряд биоэнергии, заложенный в нем с рождения. Некоторые люди даже умеют демонстрировать эту энергию, двигая и поднимая взглядом предметы, засвечивая скрытую в кассете фотопленку и т.п. Другие люди этого продемонстрировать не могут. Но эта биоэнергия имеется у всех!

Для поддержания ее на уровне нормы требуются какие-то внешние факторы, но повысить эту энергию выше запрограммированной верхней черты эти внешние факторы не помогут. Для каждого отдельного организма этот верхний порог на данном этапе развития организма является его пределом. Биоэнергия направляется организмом по трем каналам: физическому (мышечное движение, рост, процессы питания и т.д.), сексуальному (функции, связанные с воспроизведением потомства) и творческому (интеллектуальная работа мозга). Каждый из трех каналов имеет свою, отличную от двух других, максимальную "пропускную способность", которая, как и все остальные функции организма, подчиняется законам эволюции и со временем может меняться. Но на определенном этапе развития организма эта максимальная "пропускная способность" каждого из каналов остается постоянной.

Это, однако, не значит, что каждый из каналов всегда заполнен энергией по максимуму. Для одновременного заполнения всех трех каналов в организме просто не хватило бы энергии. Чаще всего канал заполнен лишь на какую-то часть "пропускной способности", в зависимости от ряда факторов, в том числе от уровня и направления, по которому развивается данный организм. Этот резерв "пропускной способности" является как бы резервом организма, гарантией его будущего развития.

Человеческий организм не уникален, но в смысле "пропускной способности" каналов среди всех ныне живущих существ человек, по-видимому, стоит на вершине развития. Теоретически каждый из его каналов мог бы пропустить через себя все 100% имеющейся в организме энергии. Если бы энергии хватило на все три канала, то человек превратился бы в "сверхчеловека" по всем параметрам. Он был бы силен, как Геракл, умен, как гений, и т.д. Но на этой стадии, как говорилось, он бы и застыл, ибо развиваться дальше ему было бы уже некуда. Однако поскольку этой энергии не хватает, то человеку как бы дано право свободно выбирать направление развития.

Человеческий организм может пропустить через каждый из своих каналов в отдельности подавляющее большинство имеющейся энергии, гипертрофируя таким образом функции, зависящие от этого канала, за счет двух других. Он может сосредоточить эту энергию на физическом развитии, творческом или сексуальном. В этом случае получится человек большой физической силы или гигантского роста, но пониженных умственных способностей. Или, наоборот, человек большого ума, но слабого здоровья. Или, наконец, "сексуальный маньяк".

Поскольку общее количество энергии в организме ограничено, то и каждый из трех потребляющих эту энергию каналов получает ее в зависимости от того, какой расход идет по двум другим. Если в данный момент, например, идет усиленный расход по "творческому каналу", то приглушается сексуальная и физическая активность организма. Многие женщины, например, не без основания считают, что мужчины большого творческого ума (творческие работники) чаще всего плохие любовники. И наоборот, из повседневного опыта нам известно, что во время любовного акта человек "теряет голову", забывает обо всем и т.п. Его умственная активность приглушается, ибо основной расход энергии в этот момент идет по "сексуальному каналу". В то же время природа оберегает детей от ранней сексуальной зрелости, ибо в это время происходит бурное физическое и творческое развитие организма, и основной поток энергии направлен по "физическому" и "творческому" каналам. Природа как бы ставит перед человеком условие: или то, или другое, но не все вместе.

В среднем биологической энергии организма хватает для "нормальной" работы всех трех каналов, но в этом случае и получается нормальный, средний, ничем не выделяющийся индивидуум.

Обратимся к потенциальным возможностям человеческого головного мозга. Как утверждают ученые, он состоит из 14–16 миллиардов клеток, из которых человек сейчас использует не более 5–7%. Так что, как видим, резервы для использования энергии по "творческому каналу" у нас огромны.

А если также учесть, что человек будущего не будет заниматься перетаскиванием мешков с зерном, а все свои мозговые возможности будет использовать для интеллектуального труда, то есть почти все 100% своей энергии станет пропускать по "творческому каналу", то напрашивается вывод, что "сексуальный канал" человека будущего природа перекроет. То есть на какой-то сверхвысокой стадии развития организма почти (а теоретически — даже полностью) прекратится воспроизведение потомства.

Ну, а дальше что? Цивилизация вымрет?

Вполне вероятно. Может быть, это и есть естественный срок жизни отдельной цивилизации? А может, на вершине этого процесса начнутся интеллектуальные "приливы" и "отливы". В этом случае в период "отлива" цивилизация будет восстанавливать свою численность.

Если, как говорилось, на самой высшей стадии интеллектуального развития организма все 100% его энергии будут идти по "творческому каналу", то в этом случае перекрывается не только его "сексуальный канал", но и "физический" тоже. Другими словами, прекращается не только воспроизведение потомства, но и мышечная деятельность организма.

С тем, что для создания материальной базы на высшей стадии уже не понадобятся затраты собственно физической силы, согласны все исследователи. Ведь уже сегодня идет речь о почти полной механизации производственных процессов, о заводах без людей, да и о полной механизации быта. А в сверхдалеком будущем вопросы механизации всех физических процессов будут решены полностью.

А что будет с мышечными нагрузками внутри организма — глотание, пищеварение и тому подобное? Они останутся?

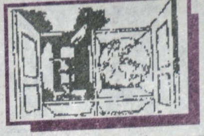
Тоже вряд ли. Невозможно предположить, что через миллионы лет сверхразвитая цивилизация по прежнему будет жевать мясо животных и обдирать кору деревьев, если даже сегодня мы уже придумываем витаминные и калорийные таблетки, способные заменить чуть ли не весь дневной рацион питания. А для введения такой таблетки не обязательно жевать ее. Да и понадобятся ли таблетки?! Растения усваивают энергию Солнца, не прибегая ни к каким промежуточным стадиям. Нам не известен пока ни один закон, который бы запрещал такое же прямое усвоение энергии и для высокоразвитого организма. У нас есть примеры, когда белковые организмы усваивают энергию или, по крайней мере, часть ее именно так. Так что это не противопоказано и человеку.

Так какими же будут люди того сверхдалекого будущего, если их функции воспроизведения потомства, а также мышечные функции будут "перекрыты" и, в конечном итоге, отомрут?

Наверное, это будут полностью энергетические организмы абсолютно рациональных форм, почти стопроцентно тратящие свою энергию на мыслительные процессы. Такой "мыслящий" энергоорганизм будет стоять ближе к энергетическим конструкциям Вселенной и подчиняться ее законам. Тем самым законам, которые формируют планеты, звезды, галактики. Другими словами, этот мыслящий энергоорганизм, скорее всего, будет иметь ту форму, которая чаще всего встречается в конструкциях Вселенной, — форму тел вращения.

Над всем этим можно, конечно, и посмеяться, но, между прочим, эта точка зрения принадлежит не фантастам, а вполне серьезным ученым.

Подготовил
Александр БОГАТИКОВ



Человечество ждет всемирный потоп

Видимых признаков, объясняющих движение Земли к мировому потопу, есть достаточно много. Мы выделим известные на сегодня, явных четыре глобальных чисто земных явления, которые предвещают глобальную экологическую катастрофу — надвигающийся мировой потоп:

1) систематическое поднятие уровня мирового океана со скоростью 2 мм/год, по данным океанологических исследований за 1997 год;

2) последовательное возрастание общеземной температуры приземных слоев атмосферы (по данным экспериментальных исследований общеземная температура на высоте 250 м над уровнем моря с 1908 года по 1995 год поднялась на 0,85^0 С);

3) увеличение сейсмической и вулканической активности планеты;

4) возрастание площадей озонных дыр (с нескольких десятков тысяч километров до нескольких сотен миллионов километров за последнее десятилетие в районах земных полюсов и других местах планеты (по данным НАСА).

Проанализируем первый глобальный фактор. Если поднятие уровня мирового океана возрастало бы в геометрической прогрессии, то к 2002 году уровень воды на Земле поднялся бы намного выше средней высоты материковой части планеты, то есть больше 850 м над уровнем моря, создавая тем самым практически полное затопление суши Земли. Если поднятие уровня мирового океана будет возрастать в арифметической прогрессии, то до 2015 года уровень воды на Земле поднимется до высоты также больше 850 м. Если же каждый год (начиная с 1997 года) уровень мирового океана будет возрастать со скоростью 2 мм/год, то только через 425000 лет вода может достигнуть отметки 850 м над уровнем моря, то есть общеземного потопа. Это требует прилежного исследования учеными мира измерений уровня мирового океана на ближайшие десятилетия.

Обратимся к другому глобальному фактору. Ученым мира известно, что увеличение среднеземной температуры приземного слоя атмосферы на 2^0 С ведет к мировому потопу, а уменьшение среднеземной температуры приземных слоев атмосферы на 2^0 С приводит к глобальному ледниковому состоянию нашей планеты.

С 1908 года по 1995 год среднеземная температура приземного слоя атмосферы нашей планеты возросла на 0,85^0 С и, как показывают исследования, возрастание среднеземной температуры не имеет линейной связи, а выражается кривой, близкой к параболе, с весьма резким приростом среднеземной температуры в последние 15–20 лет. Как показывают расчеты, увеличение среднеземной температуры достигнет 2^0 С к 2055 году, то есть температуры соответствующей мировому потопу.

Увеличение среднеземной температуры приземных слоев атмосферы способствует активизации количества испаряющихся водных масс, которые возвращаются на Землю обильными дожде– и снегопадами, что приводит к затоплению больших равнинных регионов планеты. Факты затопления в 1997 году значительных регионов Азии, Европы, Северной Америки, Южной Африки теперь известны всем. Это видимые неблагоприятные для человечества признаки начала земного потопа.

В дополнение к этому все увеличивающееся сжатие Земли, что подтверждается также экспериментальными исследованиями, способствует активизации количества землетрясений и вулканических извержений на планете, при этом магнитуда землетрясений год от года растет, способствуя тем самым увеличению количества разрушительных землетрясений и вулканических извержений, а также возрастанию среднеземной температуры атмосферы Земли, ее загрязнению, образованию "парникового эффекта".

Наконец, четвертый фактор. Озоновый слой атмосферы Земли — это тонкий природный щит биосферы нашей планеты от излишней тепловой и радиационной энергии солнца. Образование и увеличение озоновых дыр создает нарушения теплового и радиационного равновесия в локальных регионах планеты, способствуя тем самым активному развитию неблагоприятных процессов и явлений, которые вызывают повышение уровня мирового океана, увеличение средней температуры земной атмосферы, изменение ее состояния и т. д.

В последующие годы предполагается дальнейшая активизация вышеизложенных факторов, которые принесут человечеству очередные большие материальные и физические беды, эпидемии, разрушения, ведущие к общеземной экологической трагедии. Следует заметить, что проанализированные четыре весомых фактора земного потопа работают коллениарно (внакладку) наряду с другими процессами и явлениями, усложняя вероятность прогнозирования развития надвигающейся общеземной экологической катастрофы. Это призывает все цивилизованное человечество забыть о распрях, войнах, разногласиях и направить свои усилия (умственные и материальные) на спасение, собственно, в первую очередь, самого себя и биосистемы нашей планеты.

Удивительные предсказания

Год тысяча девятьсот девяносто девятый, месяц седьмой.

С неба придет великий Царь ужаса, Возрождая великого Царя монголов.

До и после Марса счастливо царствовать.

Этот катрен Нострадамуса впервые увидел свет в первом издании книги "Столетия" в 1555 году.

Похожие пророчества высказал русский прорицатель Василий Немчин, живший раньше Нострадамуса. Немчин предсказывал, что в XX веке в России "царство поколеблется", а царь "будет обречен в жертву страшной бесовской силе, которая придет под красными стягами". Эти силы возглавит "человек с непокрытой головой", а после смерти он "будет лежать в хрустальном гробу, заменив собой святые молитвы и иконы". После правителя с "непокрытой головой" должен был прийти правитель, который принесет народу не меньшие страдания и будет "дважды погребенным".

Зато на 1945 году В.Немчин предсказал "великую радость для Руси". К концу второго тысячелетия Русью по–прежнему будут править "бесы", но уже не под красными стягами. Впрочем, согласно предсказаниям Немчина, "бесы" будут пораны и тогда наступит золотой век. А перед этим будет разрушен "хрустальный гроб в стольном граде".

А из Америки (открытие которой В.Немчин тоже предсказал) "поднимется через океан Змей с крыльями", а значительная часть американского материка будет разрушена.

Эдгар Кейс, который был известен под прозвищем Самый Загадочный Американец, умер в середине нашего века и не был знаком с пророчествами Василия Немчина (они найдены недавно). Однако, как и Немчин, он предсказал Первую и Вторую мировую войны. Кроме того, Самый Загадочный Американец предсказал независимость Индии, образование государства Израиль и мировой экономический кризис 1929 года. Так вот, самое большое совпадение его предсказаний с предсказаниями В.Немчина — скорое разрушение Северной Америки (но уже с конкретными географическими названиями): "К концу века разрушение ждет Нью–Йорк, Сан–Франциско и Лос–Анджелес". Воды Великих озер сольются в Мексиканском заливе".

Подготовил Юрий СВИРИДЕНКО

К сведению читателей и распространителей:

ОН НУЖЕН ВАМ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Издательская фирма "АВК-Пресс" и редакция "Интересной газеты" подготовили к выпуску уже полюбившийся читателям ежедневный отрывной "Домашний календарь", теперь — на 1999 год

В календарь включены основные православные и государственные праздники, обряды, обычаи и традиции народов, а также ряд рубрик тематической направленности:

Домашние заботы
Принимаем гостей
Оригинальные рецепты
Мастер на все руки
О братьях наших меньших
Цветы в вашем доме
Из истории вещей

Ваше здоровье: ***знахарские рецепты, зеленая аптека, домашний доктор***

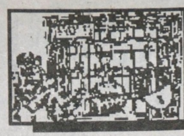
Женское очарование: ***как быть красивой, женская мода, косметический салон***

Во саду ли, в огороде
Что в имени твоем?

Юмор: ***с миру по анекдоту, карикатуры***

Календарь выходит на украинском и русском языках. Предлагаем оптовым распространителям реализацию "Домашнего календаря" на условиях ранее заключенных договоров.

Справки по телефону: (044) 441-82-57.



Невероятная память воды

Академик МАКАРОВ открыл шкаф в своем кабинете, полки которого были заставлены различной аппаратурой. Не сразу ему удалось найти то, что искал. Наконец нашел — на первый взгляд заурядную конструкцию из стекла, электродов и проводов. Водрузил ее на стол и совершенно буднично сказал: "Вот он, прибор для получения мертвой и живой воды".

...Прошло время, когда мы со снисходительной улыбкой относились к сказкам и легендам, к преданиям старины глубокой. Когда чудеса, о которых в них говорилось, объясняли незащищенностью людей от сил природы, их страхом перед этими силами. Теперь поняли: не незащищенность, а, наоборот, слияние с природой, ощущение единства с ней, интуитивное понимание ее огромных возможностей побуждало древнего человека с полной верой относиться к тому, что нельзя объяснить накопленным поколениями опытом. Скептицизм родился позже, может быть, при прочтении этих самых преданий. Но до самого последнего времени мертвая и живая вода считалась все же не более чем красивой легендой. И это тем более странно, что до сих пор наука фактически не знает, что это такое — вода.

— Нет в природе вещества более загадочного, — говорит Николай Макаров. — Вода, которая покрывает более половины поверхности планеты, из которой на 70–80 процентов состоит все живое, не подчиняется, фактически, никаким физическим законам. Может быть, правильнее сказать, что у нее свои законы, будто бы созданные для нее одной. И это ведь не просто так, в этом заложен определенный смысл, только пока мы не знаем — какой.

Действительно, все вещества при охлаждении сжимаются, вода расширяется. Любое вещество в твердом состоянии тяжелее, чем в жидком, вода — наоборот. Лед плавает на ее поверхности, а не уходит на дно, как полагалось бы по физическим законам. Это известно издавна. Но только недавно ученые обратили внимание, что это не простая прихоть природы. Если бы лед опускался на дно, водоемы промерзали бы по всей глубине, и жизнь в них была бы уничтожена. А ведь жизнь зародилась в водоемах... Природа будто специально придала воде такие свойства, чтобы поддержать существование жизни.

— Вторая уникальность воды: она состоит из соединения двух газов, — продолжает академик Макаров. — Никакие другие газы, смешиваясь между собой, не образуют жидкость, кроме кислорода и водорода. Даже такие агрессивные газы, как фтор или хлор, смешиваясь с водородом, дают плавиковую или соляную кислоты только в водном растворе. И это лишний раз подтверждает уникальность воды. Но самое уникальное в ней: любой объем воды — это одна молекула. Дело в том, что вода — диполь: магнитная частица с положительным и отрицательным полюсами. И все молекулы в ней тут же сливаются в одну — плюс с минусом и наоборот. Так что и стакан воды — одна молекула, и Тихий океан — тоже.

Какое свойство воды не возьмешь, оно уникально. Не похоже ни на что другое. Так что отобрать самое–самое трудно. Но если задаться такой целью, то, пожалуй, самыми уникальными свойствами воды следует признать два: память и информативность. Вода помнит все, что было. Впечатляющий эксперимент, подтверждающий это, провели швейцарские ученые. На одном берегу Женевского озера они растворили в воде несколько молекул соли. На другом берегу зафиксировали приборами... нет, не соль — память о ней. На саму соль чувствительности приборов просто не хватило бы. Но огромная молекула в женевских берегах сохранила эту память во всем своем объеме. И теперь, сколько бы ни прошло лет, эта память не исчезнет.

Наконец, информативность. Биологи доказали, что вода не только питает живой организм. Она разносит по нему информацию. Именно через нее органы живого тела получают сигналы о состоянии друг друга, о том, как надо функционировать. Откуда вода берет эту информацию, можно только гадать. Возможно, из того энергоинформационного поля, которое, как уверяют сегодня физики, окутывает и Землю, и каждого человека. И связывает нас с Космосом. И эти два свойства — память и информативность — и определяют живую и мертвую воду.

Прибор, который продемонстрировал Макаров, необычайно прост. Стеклянная литровая банка, в которую вставлены стакан из полупроводящей керамики и два электрода — один в стакане, другой между стаканом и банкой.

От электродов провода идут на выпрямитель, а оттуда — в обычную розетку. Николай Васильевич налил в банку воду, включил ток — и началось расслоение. Часть воды осталась в банке, часть просочилась в стакан.

— В стакане — мертвая вода, — сказал Макаров. — Она помнит, как все было изначально. В банке вода живая: несет информацию о том, как должны протекать жизненные процессы.

Вспомним предания. Убитого богатыря кропят сначала мертвой водой — водой с памятью, помнящей, каким его тело было до боя. И раны затягиваются. А затем живая вода дает информацию, как должны протекать жизненные процессы. И человек оживает. Конечно, в лабораторной установке такого абсолютного эффекта не получишь: каких–то знаний не хватает ученым, чтобы вода раскрылась во всей своей мощи. Но при пользовании даже этой водой и раны затягиваются быстрее, и выздоровление эффективнее.

Тем не менее ученым надо отдать должное. Даже не сумев проникнуть в изначальную лабораторию природы, не разгадав всех ее загадок, они сумели использовать многие уникальные свойства воды, не понимая их сути. В науке это не редкость. Те эксперименты, о которых хотим рассказать, проводились более двадцати лет. Результаты их используются до сих пор. Но это — только видимая вершина айсберга.

Окрестные жители лишь саркастически улыбались, наблюдая за действиями сотрудников Азербайджанского НИИ гидротехники и мелиорации. На первый взгляд, ученые все делали правильно: вскопали и засеяли делянки, регулярно поливали их водой. Только делянки были разбиты на засоленных апшеронских почвах, на которых, как известно, и чертополох не хочет расти. А тут на них высадили томаты и баклажаны, признающие только плодородные земли. Да к тому же поливали... соленой каспийской водой.

Но пришло время — и итоги эксперимента удивили не только местных жителей, но и самих ученых. Урожай баклажанов был в два раза больше обычного, томатов — почти в полтора. Еще неожиданнее был другой результат: после полива соленой морской водой засоленность почв в верхнем метровом слое снизилась на 25–30 процентов.

В чем же секрет? Да в том, что губительная для растений морская вода перед поливом проходила обработку в магнитном поле. И хотя химический состав ее оставался прежним, свойства воды разительно изменились.

Удивительно? Да не очень. Медики давно знают, что омагниченная вода благотворно влияет на организм — снижает содержание холестерина в крови и печени, способствует растворению камней в почках и мочевом пузыре. Благотворна она и при купании. В одном из сочинских санаториев прошла курс лечения группа гипертоников, принимая ванны с омагниченной водой. После 10 процедур у большинства пациентов исчезли головные боли и шум в ушах, снизились утомляемость и боли в области сердца. Почти у всех нормализовался сон. И абсолютно у всех снизилось артериальное давление.

Не следует думать, что это так просто: пропустил воду через магнит и — лечись. Одно время в хозяйственных магазинах пользовались успехом маленькие приборчики для омагничивания воды. Через них пропускали воду для полива растений на приусадебных участках. Да, растения росли лучше, меньше болели. Но это был далеко не максимальный эффект. Лет 15 назад профессор Вилли Классен, много лет изучавший омагниченную воду, рассказал, какое огромное количество экспериментов пришлось провести, чтобы подобрать характеристики и продолжительность воздействия магнитного поля для каждого вида лечения.

И все это — методом проб и ошибок, поскольку ответа на вопрос, почему омагниченная вода приобретает новые свойства, нет.

Но есть вода, которую не надо омагничивать, — она обладает теми же свойствами. Это талая вода, текущая весной из–под горных ледников. Исследования, проведенные в Казахском НИИ плодоводства и виноградарства показали, что она обладает повышенной биоактивностью. И по своим физико–химическим свойствам приближается к воде в тканях живых организмов и растений. Не в этом ли секрет долголетия горских народов, которые постоянно пьют эту воду и редко болеют? Так что ее можно рекомендовать всем.

Конечно, далеко не каждый может поехать в горы, чтобы подлечиться. Но это и не нужно. Точно такими же свойствами обладает "холодный кипяток" — охлажденная кипяченая вода. Она улучшает общее самочувствие, повышает работоспособность. Но пить ее надо в течение 2–3 часов после приготовления. Это значит: вскипятите воду, быстро ее охладите до 20 градусов и тут же пейте. Результаты не заставят себя ждать.

"Холодный кипяток" — единственное состояние воды, которое ученые сумели объяснить. Оказывается, при кипячении из воды уходят газы. И она повышает биологическую активность. Почему — непонятно, но повышает. А постояла несколько часов, снова впитала в себя газы и опять — обыкновенная вода. Во всяком случае, это единственное объяснение, которое нашли ученые. И проверили экспериментом — выводили газы из воды, помещая ее в вакуум. Затем давали пить добровольцам — раз в день по полстакана натощак. Результат — тот же. Более того, при умывании дегазированной водой кожа становится мягче и эластичнее, быстрее заживают ушибы и ожоги, различные ранения. При полоскании она хорошо очищает зубы и укрепляет десны. И полностью избавляет человека от ангины.

— Конечно, это только вершина айсберга, — говорит Макаров. — Но я уверен: когда–нибудь мы узнаем все. Сумели же мы получить мертвую и живую воду, пусть и с гораздо более слабыми свойствами, чем в сказках. Впрочем, разве это сказка? Я уверен: сказки появились не на пустом месте, и где–то в природе существует вода, скорее всего, родниковая, с этими свойствами. Так что наша задача — найти ее и исследовать, чтобы получать у себя в лабораториях такую же и в нужных количествах.

D-11
№10(61)
1998 год

Луна: количество загадок растет

В последнее время множится количество фактов, которые указывают на то, что значительная часть фото– и кинодокументов, доставленных на Землю американскими кораблями "Аполло", — фальшивка! Что же привело исследователей к подобному заключению?

Прежде всего — внимательное изучение фотографий, сделанных астронавтами США якобы на лунной поверхности. На этих изображениях имеются явные неувязки и проколы. И таких проколов слишком много. Так много, что американский журнал "Форчун Таймс", № 94, недавно опубликовал статью некоего Дэвида Перси "Темная сторона прилунений". В ней автор выразил большое сомнение относительно того факта, что американская лунная программа вообще имела место в реальности!

И Дэвид Перси не одинок в своих утверждениях. Так, например, ученый и изобретатель Рензо, автор книги "НАСА обманула Америку", также выразил множество сомнений в достоверности факта высадки американских астронавтов на поверхность Луны.

Конечно, написать можно что угодно. Но фотодокументы НАСА, во всяком случае некоторые, действительно вызывают у исследователей странное чувство. Так, Рензо обращает внимание, например, на то, что на подавляющем большинстве космических снимков лунной программы НАСА не видно звезд, хотя на советских снимках, сделанных в космосе, недостатка в звездах не наблюдается. Это действительно более чем удивительно!

Далее автор бестселлера "НАСА обманула Америку" указывает на то, что все документальные фотографии Луны, сделанные в рамках программы "Аполло", имеют на изображении специфические, хотя и не слишком заметные, кресты, обусловленные особенностями аппаратуры корабля. Следовательно, на всех снимках лунной экспедиции должны быть кресты. Тем не менее на многих лунных фотографиях они либо вообще отсутствуют, либо оказываются расположенными таким образом, что возникают весьма веские сомнения в том, что снимки сделаны аппаратурой "Аполло" на лунной поверхности.

Часть фотографий, якобы сделанных на Луне, в разных изданиях НАСА представлена с исправлениями, подчистками, явными расхождениями в деталях. Так, в некоторых местах достаточно явно просматривается ретушь. Более того, казалось бы, одни и те же снимки, которые предоставлялись общественности в разное время, выглядят п0-разному, что вынуждает подозревать фотомонтаж.

Указывает Рензо и на еще целый ряд странностей. Как он справедливо замечает, реактивная струя, бьющая из сопла спускающегося на поверхность нашего естественного спутника лунного модуля, должна была бы напрочь разметать (учитывая малую силу тяжести) всю пыль в радиусе, как минимум, сотни метров. В условиях безвоздушного пространства эта пыль должна подняться высоко над поверхностью и улететь вихрем на значительное расстояние от места прилунения спускаемого модуля. Однако на соответствующих снимках — "природе вопреки, наперекор стихиям",а равно и здравому смыслу — мы восхищенно наблюдаем, как астронавт бодро прыгает с прилунившегося аппарата в незатронутую никаким воздействием пыль. И далее топчется по ней в непосредственной близости от модуля, оставляя повсюду те самые исторические следы!

Упомянутый уже Дэвид Перси, в свою очередь, не отстает от Рензо. Будучи экспертом по анализу фото– и телеизображений, Дэвид Перси ут-

(Окончание на стр. 12)

СВЕРХЪ-ЕСТЕСТВЕННАЯ МЕСТЬ

На какие только ухищрения не пускаются обманутые супруги, желая отомстить неверной половине! Но то, что сотворила с мужем мексиканка Долорес Каррера, можно однозначно квалифицировать как нанесение особо тяжкого телесного повреждения, причем в особо циничной форме...

Буквально через пару месяцев после свадьбы Себастьян Каррера начал, что называется, ходить налево. Причем оправдывался он на следующий день весьма своеобразно: объяснял супруге, что при виде хорошенькой девушки у него "прямо что–то свербит и распирает" и он ничего не может с собой поделать. Где "свербит", он, правда, не уточнял... Несчастная Долорес терпела этот "свербеж" лет десять без малого, пока не догадалась, в каком месте у ее благоверного "распирает". Когда муженек храпел после очередного загула, она взяла стручок чрезвычайно жгучего кайенского перца, аккуратно счистила с него кожицу, насадила на палочку и вонзила импровизированное копье... в дона Себастьяна!

Пришлось коварного изменника госпитализировать с диагнозом: "Ожог слизистой оболочки прямой кишки".

ОТКРОЙ НОВУЮ СТРАНИЦУ СВОЕЙ ЖИЗНИ ВМЕСТЕ С ЕШКО!

10% СКИДКА! при покупке сразу всего курса

Попробуй БЕСПЛАТНО!

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ		
• Компьютерная азбука	7,08	12 мес.
• Путеводитель по Internet новый!	8,05	7 мес.
• Работа с Windows 95 новый!	8,08	7 мес.
• Редактор Word 7.0 для Windows 95 новый!	8,05	7 мес.
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КУРСЫ		
• Основы бухгалтерского учета	7,05	12 мес.
• Секретарь референт	6,58	12 мес.
• Основы менеджмента	7,35	12 мес.
• Маркетинг	7,35	12 мес.
• Универсальная машинопись новый!	6,58	12 мес.
ЯЗЫКОВЫЕ КУРСЫ		
• Английский для начинающих	8,05	16 мес.
• Английский для начинающих "плюс"	6,08	24 мес.
• Английский для среднего уровня	8,55	16 мес.
• Английский для среднего уровня "плюс"	6,55	24 мес.
• Английский для высшего уровня	8,58	16 мес.
• Деловой английский новый!	7,08	7 мес.
• Английский для детей I	6,35	9 мес.
• Английский для детей II	6,58	9 мес.
• Английский для детей III	8,55	9 мес.
• Английский для детей IV новый!	6,55	9 мес.
• [illegible] новый!	6,58	9 мес.
• Немецкий для начинающих	8,05	16 мес.
• Немецкий для начинающих "плюс"	6,08	24 мес.
• Немецкий для среднего уровня	8,55	16 мес.
• Немецкий для среднего уровня "плюс"	6,55	24 мес.
• Немецкий для высшего уровня	6,58	16 мес.
• Деловой немецкий новый!	7,05	7 мес.
• Французский для начинающих	6,08	16 мес.
• Французский для начинающих "плюс"	8,05	24 мес.
• Французский для среднего уровня	6,55	16 мес.
• Итальянский для начинающих	6,08	16 мес.
• Итальянский для среднего уровня	8,55	16 мес.
• Испанский для начинающих	6,08	16 мес.
ХОББИ-КУРСЫ		
• Курс кройки и шитья	5,35	12 мес.
• Астрология	6,68	12 мес.
• Курс косметики	5,55	12 мес.
• Секреты современной кухни новый!	5,35	12 мес.
КУРСЫ НА КОМПАКТ-ДИСКАХ CD-ROM		
• Английский для детей (1 уровень)	10$	

В месячную стоимость обучения входит стоимость аудиокассет (для языковых курсов) и почтовых отправлений. Оплата производится на основании счета Школы в гривнях по курсу НБУ на момент выставления счета.

ЕШКО - крупнейшая школа корреспондентского (заочного) обучения в Европе - предлагает Вам поступить на свои курсы.. Более 800 000 человек в Европе с успехом обучаются в ЕШКО.

Выбирайте лучшее:
- обучение дома в комфортной обстановке;
- получение заказной корреспонденцией учебных материалов и аудиокассет;
- самостоятельный выбор темпа занятий;
- помощь и поддержку личного преподавателя;
- бесплатные информационные "Журналы ЕШКО" и "Курьер ЕШКО";
- учебную, художественную литературу, словари и другие полезные товары для обучения по системе "ТОВАРЫ-ПОЧТОЙ" для наших студентов.

Лицензия 2 002203

ПОЗВОНИ! Заказать ПРОБНЫЙ УРОК и получить информацию можно с 8:30 до 21:00 (0572)20-61-31

ЕВРОПЕЙСКАЯ ШКОЛА КОРРЕСПОНДЕНТСКОГО ОБУЧЕНИЯ
ЕШКО
ПЕРВАЯ ЛУЧШАЯ КРУПНЕЙШАЯ

Выбери правильный курс!

КУПОН НА БЕСПЛАТНЫЙ ПРОБНЫЙ УРОК

укажите название курса

индекс город (село)

область

улица, № дома и квартиры

код города, телефон

имя и фамилия

6694DL

Купон Высылайте по адресу
310022, Харьков, а/я 248 ЕШКО

Луна: количество загадок растет

(Окончание. Начало на стр. 11)

верждает, что в предоставленных НАСА немногих снимках (в то время как в секретных архивах этого ведомства хранятся многие сотни тысяч кадров, которые еще не видел никто!) со всей очевидностью обнаруживается великое множество сомнительных моментов.

Для подтверждения своих слов Перси приводит официальный панорамный снимок, якобы отснятый на Луне. Эта фотография охватывает некоторый участок лунной поверхности. И все бы ничего, но на изображении видны два куска лунной породы, которые просто находятся на поверхности Луны недалеко друг от друга. Но любому, кто достаточно внимательно посмотрит на это фото, немедленно бросится в глаза тот факт, что тень от каждого из этих камней направлена не параллельно по отношению к соседней, а образует угол примерно в 30 градусов! Понятно, что если лунная поверхность освещена Солнцем, то подобного эффекта просто не может быть.

Ну, и совершенно "ни в какие ворота" не вписывается фотография, где изображены два американских астронавта, пребывающие на поверхности Луны. Один из них стоит неподвижно, другой, наклонившись, движется по направлению к первому. Расстояние между ними в момент снимка около шести–семи метров. Да, но тени !..

Тень стоящего астронавта по длине почти равна его росту. А вот тень идущего — втрое превышает по длине тень первого. И угол между ними фиксируется очень четко. Он составляет величину не менее 20 градусов. Конечно же, Солнце, находясь в 150 миллионах километров, никак не может быть ответственно за подобную тень!

Это совершенно понятно. Но, пытаясь встать (хотя бы на короткое время) на точку зрения Перси, автор этих строк решил смоделировать, где же в действительности должен был быть расположен источник света, чтобы создать условия освещенности, подобные тем, которые мы видим на анализируемой документальной фотографии НАСА.

Дэвид Перси, ничтоже сумняшеся, исходил из предположения о том, что все подобные фотодокументы создавались специалистами НАСА в засекреченных павильонах нашей планеты, а вовсе не на лунной поверхности. (Мы еще коснемся вопроса "зачем"). Однако, как представляется, Перси, копнув по сути дела, дает все же слишком упрощенную, примитивную трактовку. Так вот, автор этих строк по поводу вышеописанной фотографии двух астронавтов, утверждает следующее. Ни при каком размещении источника света (в условиях ли павильона или открытой площадки) синтезировать одновременно вышеозначенные размеры теней и их видимое направление невозможно!

Подчеркиваем — ни при каком! Потому что для реализации подобной светотени астронавты должны были бы, как минимум, "обменяться" тенями друг с другом. Только в этом случае проходила бы гипотеза павильонной съемки, которая так полюбилась Перси.

Что же касается упоминаемой выше странности — отсутствия звезд на фотографиях, то "разоблачатели" поясняют это тем, что, видите ли, подделка звездных россыпей на фотографиях является ну до того непосильной для современной техники задачей, что при изучении таких снимков аналитиками, это, мол, сразу бросится в глаза!

Да разве это аргумент? Что, колоссальное по мощи космическое ведомство не нашло бы для этого технических средств? Разве мы не любуемся картиной звездного неба в обыкновенном планетарии? Или трудно просто сделать вставку на "лунных фотодокументах"? И потом, разве не бросаются в глаза аналитикам другие несообразности, о некоторых из которых и идет речь?

Зачем, по мнению Перси, НАСА вообще потребовалась подобная фальсификация? И Перси, и Рензэ, и некоторые другие исследователи пытаются объяснить все тем, что для поддержания на высочайшем уровне своего международного авторитета, американскими политиками и учеными была разработана — по приказу свыше — программа фальсификации. Она существовала как запасной вариант для случаев, если на карту будет поставлен престиж США. В подобной ситуации не должно существовать никаких ограничений: цель должна быть достигнута любой ценой! Таким образом, полеты на Луну, по мнению американских властей, просто не имели права не состояться. Для Америки это был главнейший политический вопрос эпохи...

Да, американцы — очень демократичный народ. И о возможности фальсификации самого факта космических полетов их кинопродюсеры говорили еще задолго до "откровений" Перси и Ренэ. Этому вопросу был посвящен, в частности, американский фантастический кинофильм, который в нашем прокате шел под названием "Кондор–1".

Там речь шла о фальсификации полета американского космического корабля на планету Марс. Ну, а в действительности, с чем мы имеем дело в данном случае? Возникают ли сомнения, касающиеся программы "Аполло", у нас? Можем ли мы согласиться с точкой зрения Перси и Ренэ?

Да, сомнения в подлинности некоторых фотоматериалов НАСА возникают, и очень основательные. Но не меньшие сомнения появляются и при анализе точки зрения авторов книги о НАСА, обманувшей Америку и весь мир. И у Ренэ, и у Перси существует множество нестыковок.

Прежде всего, "эксперт" по анализу фото– и кинодокументов Дэвид Перси, анализируя, например, фотографию, сделанную во время экспедиции "Аполло–17", на которой изображен астронавт, идущий по лунной поверхности, отмечает несоответствие положения солнечного диска и длины тени, отбрасываемой человеком. Но внимательно рассмотрев этот снимок, можно отметить, что здесь с тенью как раз все в порядке. Поскольку астронавт идет не по ровной поверхности, а взбирается вверх по склону.

Это вовсе не означает, что Перси неправ во всех случаях. В том–то и дело, что подавляющее число фактов не-

стыковок он подметил совершенно резонно! И с ним можно не согласиться только в некоторых мелочах.

Как известно, общая стоимость программы "Аполло" составила почти тридцать миллиардов долларов. Но прорывы в науке и технологии, которые породила эта программа, многократно окупили все затраты. Так что беспрерывно оправдывать расходы на лунные экспедиции семидесятых годов не нужно. В этом нет никакой необходимости, поскольку они себя уже более чем достаточно оправдали.

Во всех явно сфабрикованных фотодокументах вызывает недоумение слишком примитивный уровень фальсификации. Нужно быть воистину безнадежными профанами,чтобы в момент изготовления сравнительно небольшого количества фотофальшивок, которые предназначены для детального изучения учеными всего мира, полагать, что подобное будет безропотно проглочено!

Между тем, существует множество свидетельств прямого участия ЦРУ в лунной программе. А там работают профессионалы и аналитики очень высокого класса. И можно с большим основанием утверждать, что если бы потребовалось изготовить определенное количество правдоподобных фальшивок, то подобные примитивные проколы просто не имели бы места. Но только в том, разумеется, случае, если бы целью было именно сокрытие факта фальсификации от исследователей и общественности.

Полная дезинформация относительно того, что в действительности астронавты наблюдали на поверхности Луны, — вот с чем нам приходится иметь дело! Об этом свидетельствует и еще целый ряд странностей. Те две–три сотни американских ученых, которые осуществляли лунную программу, канули в Лету. Их невозможно найти. Они не дают интервью. Невозможно узнать их имена... Недоступно большинство архивов, а иные считаются безнадежно утерянными. Уничтожена масса материалов, касающихся полетов на Луну. А то, что осталось, подверглось жесточайшей цензуре и, как мы показали выше, грубейшей фальсификации. Наконец, уясним главнейший факт — реальные полеты на Луну прекращены более 20 лет назад. Что же все это может значить?

Скорее всего, американские астронавты, достигнув Луны тогда, в семидесятых, встретились с чем–то таким, что может иметь для человечества определяющее значение. И широкомасштабные меры потребовались, чтобы не допустить никакого распространения информации. Будучи очень разумными людьми, разработчики лунной программы предприняли единственно возможное — они намеренно исказили и фальсифицировали фотоматериалы, предназначенные для общественности. Чтобы в один прекрасный момент аналитикам стало понятно — на Луне происходит что–то чрезвычайное, что–то такое, о чем невозможно сообщить прямо. "Фальсифицированные" фотоматериалы — это знак привлечения внимания, это знак беды, адресованный аналитикам будущего!

Александр КУЛЬСКИЙ

D-13

№10(61)
1998 год

Телефон-оберег

Сегодня человеческий организм сравнивают со сложнейшим компьютером. В некоторых (и не только экстремальных) ситуациях он срабатывает неожиданно, когда к "системе" не только подключаются резервы, силы и т.д., но, кажется, начинают действовать тончайшие "микросхемы". Тогда случаются удивительные события. И если многие исследователи необычайного считают, что человек способен "отточить" свою интуицию, то Людмила Сергеевна Корнеева из Киева подтверждает это фактами из своей жизни.

...Она разыскала меня по телефону: "Я хочу рассказать вам о том, во что трудно поверить. Но ради забавы я бы не стала тратиться на междугородные телефонные разговоры и беспокоить незнакомых людей". Людмила Сергеевна предложила встретиться с ней на рабочем месте, потому что "виновник" всего находится там же, на ее рабочем столе. Обыкновенный отечественный телефонный аппарат цвета слоновой кости, производства1979 г. Без автоматического определителя номера (АОН), без автоответчика, без "памяти". В том-то и дело, что без АОН: о том, кто звонит, Людмила Сергеевна узнает... по характеру звонка. И почти никогда не ошибается.

Впервые это случилось, когда ее фирма была государственным предприятием, и работала Л.С.Корнеева бухгалтером на этом же месте. Однажды утром зазвонил телефон, и она поймала себя на мысли: "Какой резкий, сердитый звонок... Наверное, шеф будет "распекать". Через три секунды она действительно услышала голос своего начальника — недовольный и холодный: он приглашал ее к себе по поводу того, что у нее не приняли годовой баланс.

Чуть позже она угадала опять: телефонный звонок зазвучал нежно и как-то робко, и женщина подумала, что звонит ее дочка, нерешительная, скромная десятилетняя отличница. Поняв, что не ошиблась, решила понаблюдать за характером звонков и своими мыслями. Спокойный, однотонный и чистый сигнал напоминал Людмиле Сергеевне голос ее лучшей подруги, женщины, уверенной в себе и удачливой в продвижениях по службе; тонкий и дребезжащий — свекрови, натуры с холерическим типом психики; нетерпеливый, звучный с нажимом — мужа, волевого, твердого мужчины, привыкшего порабощать всех вокруг себя. С тех пор она сначала прислушивается к характеру звонка, определяет, кто звонит, и лишь потом берет трубку.

— Людмила Сергеевна, — спрашиваю ее, — может, дело не в звонке, а в вашей интуиции? Просто, почувствовав подсознательно, кто звонит, вы уже потом сами "окрашиваете" звонки в разные тона?

— Может быть — да, но я склонна думать по-другому. Ведь бывают случаи, когда характер, тон звонка кажется мне никаким, нейтральным, серым, что ли. Тогда, как правило, из трубки отзываются незнакомые люди по производственным вопросам. С тех пор, как наше предприятие стало частным, количество таких звонков увеличилось. Но вот года два назад был случай, когда нас осаждали грабители. В связи с подготовкой годового отчета я приходила на работу в семь утра. Рабочий день еще не начинался, и поэтому никто не должен был звонить. Но однажды утром, сразу после семи, зазвонил телефон-факс в кабинете шефа — я его услыхала через коридор. Естественно, там никто трубку не поднял, и я подумала, что сейчас зазвонит мой. Так и случилось. Насторожилась и почувствовала, что мне почему-то становится страшно, по коже ползут мурашки, а звонок какой-то вкрадчивый, недобрый. Беру трубку и после короткой паузы отзываюсь. В ответ — молчание, но я понимаю, что меня отлично слышат. "Алло! Я вас слушаю!" — говорю. Слышу безуспешно подавляемое дыхание, потом трубку положили. Мне по-настоящему стало страшно — я одна в нашей конторе-полуподвале, а за окнами только сереет декабрьский рассвет. На следующее утро звонок повторился, повторился и поздно ночью, когда шеф и его водитель остались дежурить в офисе. Через три дня ночью звонили опять, но наши сотрудники, затаившись, трубку решили не поднимать. И той же ночью при попытке взлома нашей конторы задержали пятерых мужчин: они решили, что никого нет, раз трубку не подымают. Значит, меня недаром испугал тот, первый звонок.

Интуиция (я продолжаю называть это так) Л.С.Корнеевой проявляется только в случае с телефоном. Во время нашей беседы он зазвонил три раза, и его звонки мне показались совершенно одинаковыми. Первый она прокомментировала: "Это шеф" (он и вправду вызвал ее к себе на минуту — его кабинет уже не "через коридор", а этажом выше). На второй сказала: "Это, скорее всего, заказчики", что и подтвердилось. И третий звонок для меня ничем не отличался от предыдущих, а вот Людмила Сергеевна вдруг заволновалась: "Это доця. Она сегодня самый трудный экзамен сессии сдает. Сейчас узнаю, как там дела..."

Звонила и вправду дочь: сообщала, что получила "отлично".

Возможно, Л.С.Корнеева за много лет работы на одном месте и вправду "отточила" интуицию (подсознание зафиксировало, в какое время суток и кто может звонить), а, может, имеет место что-то мистическое сродни сновидениям, предсказывающим события?

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ,
Киевская область

ПО ПОДСКАЗКЕ ЯСНОВИДЯЩЕЙ

Впервые в истории цифровых лотерей в Германии все шесть чисел в одном розыгрыше угадали сразу 62 человека.

Обычно такая удача выпадает на долю двух-трех, редко пяти-шести человек одновременно. Чем же объясняется "рекордное" попадание в цель? Оказывается, все победители просто-напросто взяли числа, которые рекомендовала ясновидящая из Австрии, опубликованные в нескольких немецких изданиях. У выигравших, однако, радость с долей огорчения, поскольку каждый из них получит "только" 142 тысячи марок.

ЗАГАДКА ОТСТАЛОГО ПЛЕМЕНИ

В лесах бразильского штата Мату-Гросу немецкий антрополог Карл Клаус Вильке встретил племя, представители которого впервые увидели белых.

По словам ученого, это племя, насчитывающее около трехсот человек, — самое отсталое на планете. Они даже не пользуются огнем при приготовлении пищи, едят все в сыром виде. В основном это рыба, ящерицы, лягушки и различные насекомые. Но Вильке поразило другое: перед хижиной вождя племени стоял каменный сфинкс, как две капли воды похожий на знаменитые египетские изваяния, хотя и много меньше размерами. Вождь племени рассказал, что много лет назад сфинкса пришельцы с неба доставили на большом сверкающем корабле и повелели людям племени поклоняться изображению. Пришельцы объяснили, что эта скульптура будет охранять племя от всех бед и несчастий.

С БУЛАВКОЙ В ГОЛОВЕ

Сорокалетняя китаянка Ли-Биюнь из провинции Хубэй обратилась в поликлинику с жалобами на постоянные головные боли.

Они появились у женщины примерно месяца три назад, а последние две недели стали невыносимыми. Врачи подвергли череп пациентки послойному сканированию и к своему изумлению обнаружили в голове женщины толстую "английскую" булавку. Она находилась глубоко под кожей и мышечной тканью и поэтому не могла быть обнаружена при обычном обследовании. Медики полагают, что это инородное тело находилось в голове пациентки не менее 30–35 лет. В результате хирургической операции, длившейся около трех часов, женщину удалось избавить от злосчастной булавки. Прекратились и головные боли. Но пока остались без ответа два вопроса: каким образом довольно большая булавка оказалась в голове женщины и почему она длительное время не давала о себе знать.

D-14
№10(61)
1998 год

Призраки являются даже ученым

Почтенный доктор Сайрус Уэйр Митчел, уроженец Филадельфии, являлся замечательным представителем своей профессии. Многогранного ума и знаний человек, сэр Сайрус был и президентом Американской ассоциации врачей, и президентом Американского неврологического общества. Этот седой профессор вызывает у всех безмерное уважение, и поэтому трудно проигнорировать его повествование о совершенно мистическом и невероятном приключении, случившемся с ним однажды поздним зимним вечером...

Целый день доктор Уэйр принимал пациентов. Уже в десятом часу вечера он, наконец поужинав, улегся в кровать с любимой книгой и потеплее укрылся: на улице разбушевалась настоящая метель, ветер в дымоходной трубе завывал с такой силой, что, казалось, будто черти отплясывают там свои адские танцы. Внезапно внизу на входной двери несколько раз прозвонил колокольчик.

— Кого это принесло в такой поздний час и такую проклятую погоду? — проворчал доктор, надевая халат и шлепанцы. Взяв переносную лампу, он спустился в холл, поеживаясь от холода. Сэр Уэйр открыл дверь, и перед ним предстала красивая девушка. Однако одета она была явно не по сезону. На ней не было ни теплого пальто, ни шали, ни сапожек, а только зеленое шерстяное платье, туфли и платок, завязанный под подбородком.

— Что угодно, милочка? — щурясь от света поднятой лампы спросил доктор Сайрус.

— Мне нужна ваша помощь, доктор, — взмолилась девушка. — Мать очень больна, и я прошу вас пойти со мной. Помогите ей!

Бедняжка расплакалась, и смущенный старик согласился идти с ней. Одевшись, он вышел к ночной визитерше, и они окунулись в метель. Идти пришлось долго, доктор совершенно замерз в своей шубе и меховой тиаре, однако девушка в платье шла как ни в чем не бывало, лишь иногда тревожно посматривая на Сайруса Уэйра. Наконец, добравшись до рабочего квартала, они вошли в неказистый домик, где на кровати лежала больная женщина. Осмотрев ее, доктор определил воспаление легких.

Девушка не солгала, вытаскивая его ночью из постели, — ее мать действительно была в очень плохом состоянии. Сделав несколько уколов, доктор обернулся, желая перед уходом дать рекомендации по лечению. Однако его ночная спутница бесшумно исчезла. Пройти мимо врача она не могла. Оглядевшись вокруг, он с недоумением уставился на знакомое зеленое платье, висевшее в открытом шкафу, и туфли, под которыми натекла лужица. Машинально доктор подошел и потрогал платье руками. Оно было сухим, будто бы девушка не шла в нем через десяток кварталов под падающим снегом.

— Это платье моей несчастной дочери, — прохрипела с кровати больная женщина.

— Несчастной?.. Почему несчастной? А где, кстати, ваша дочь? — забеспокоился Сайрус.

Женщина разрыдалась, и ее ответ буквально ошеломил доктора, заставив его выпучить глаза от изумления.

— Где моя бедняжка Энни?.. О, доктор, да ведь она умерла еще осенью...

Известный на Западе психиатр, крупный специалист по явлениям, так или иначе связанным со смертью, доктор Элизабет Кюблер–Росс столкнулась с еще более непостижимым явлением. Выступая в 1976 году на научном симпозиуме с докладом "Смерти не существует", она доложила ученому совету о своей личной встрече с привидением. Призрак выглядел настолько реальным, что доктор Элизабет сначала приняла его за живого человека. А суть была в следующем.

Докладчица тогда вела семинар по проблемам жизни после смерти в университете Чикаго. В это время умерла одна из студенток, которая импонировала доктору своей заинтересованностью предметом. Около года спустя появились проблемы с организацией семинара: внезапно умер известный ученый, который вел цикл лекций, руководство начало настаивать на изменении программы, сокращении ассигнований и т.п. Измучившись от неудач, Росс решила уволиться из университета.

В тот момент, когда Росс разговаривала с директором о своем уходе, она глянула в окне и заметила на лавочке внизу удивительно знакомую девичью фигуру. Напрягая память, доктор все же не смогла припомнить, где видела сидящую девушку. Директор куда–то вышел, и Росс внезапно поняла, что девушка, которая вдруг появилась перед ней, была призраком умершей год назад студентки. Машинально Росс отметила, что призрак был не совсем "классическим", т.е. не прозрачным, поскольку предметы, находящиеся за ним, были невидимы, неразличимы.

— Доктор Росс, рада вас видеть. Как видите, я вернулась. Разрешите мне провести вас в ваш кабинет, — произнесла девушка–привидение.

Изумленная Росс поначалу никак не могла поверить, что разговаривает с привидением. Она даже испугалась, что на нервной почве стала шизофреником или ее начали преследовать галлюцинации. Идя по лестнице к кабинету, Росс хотела, но не могла решиться дотронуться до руки привидения, и лихорадочно вспоминала способы проверки явления на реальность. Но тутут призрак самостоятельно открыл дверь в кабинет доктора и пропустил ее вперед.

— Доктор, я явилась к вам, чтобы горячо поблагодарить вас за заботу и любовь ко мне в те времена, когда я была живой. Эти же слова я адресую и священнику отцу — Гайнесу.

Росс, еще не пришедшая в себя, плюхнулась за свой стол, а призрак тем временем, присев на рядом стоящий стул, продолжал свой монолог:

— Не отчаивайтесь и не переживайте, ваша работа будет продолжаться в том же объеме, что и ранее. Мы вам непременно поможем, вы узнаете об этом в свое время, но только не останавливайте сейчас ваш семинар и научную работу.

Немного пришедшая в себя Кюблер–Росс сообразила немедленно провести уникальнейший эксперимент. Она пододвинула к фантому блокнот и ручку и попросила написать послание отцу Гайнесу. Позднее, на симпозиуме, она так трактовала ученым эту свою уловку: "Безусловно, я ни за что на свете не отправила бы отцу Гайнесу это письмо. Мне необходимо было получить его в качестве научного доказательства. Ведь мертвый человек, по всем земным канонам, не может написать живому человеку благодарственное письмо... Между тем, призрак умершей девушки подвинул к себе блокнот, взял ручку и в течение нескольких минут написал коротенькое письмо, которое мы поместили в рамку под стекло и храним как экспонат огромного значения. Написав записку, призрак улыбнулся: "Теперь вы довольны, доктор?" Затем призрак поднялся со стула и, отойдя на несколько шагов, задал вопрос: "Вы не откажетесь от своих слов? Помните, вы пообещали", — имея в виду данное мною слово не прекращать ведение семинара. Я ответила утвердительно. Призрак девушки исчез на глазах, а ее послание осталось. Вот оно..."

Самое убедительное и неоценимо важное для исследователей в этой истории, как вы догадались, это то, что фантом человека ,умершего почти год назад, оставил материальное свидетельство своего посещения — личное послание, написанное ручкой, с датой и подписью. А призрак, который посетил ненастной ночью доктора Сайруса, оказался привидением девушки, покинувшей мир живых за два месяца до своего таинственного появления. Но ведь все то, о чем этот фантом сообщил врачу, полностью соответствовало действительности! И еще: каким образом доктор мог бы попасть точно по адресу к незнакомой больной, если бы его не сопровождали? Значит, галлюцинации, о которых так любят говорить психиатры, здесь совсем ни при чем. Тогда возникает правомерный вопрос: а с чем же, в таком случае, пришлось столкнуться двум ученым, не склонным к фантазированию, да еще при таких необычных обстоятельствах? Не было ли это нечто тем, что обычно называют призраком или привидением?..

Любопытны и такие, казалось бы, совсем уж странные явления: привидения, появляющиеся и живущие в домах священников! Некоторые современные "охотники за привидениями" утверждают, что священники чаще других сталкиваются со всевозможными аномальными явлениями, в т.ч. и привидениями.

Вот случай из книги Д.Барденса "Привидения и беспокойства", изученный лично автором. В доме священника А.Фармера, графство Беркшир, Англия, обитали сразу два привидения, причем сам хозяин, его жена и дочь, знакомые и гости не раз видели эту парочку. Одно из привидений являло собой солидную даму, которая постоянно поднималась и спускалась по невидимой лестнице. Второй фантом был похож на молодую привлекательную девушку в серебристом одеянии, которая скользила над полом. Этот призрак появлялся нечасто, зато солидная дама — по нескольку раз в день. Одет этот призрак был по моде XVIII века: очень широкая темная юбка и шаль, укутывавшая верх фигуры. Эту "даму" прозвали Мисс Некто. Она очень настойчиво интересовалась всем, что происходило в семье. Например, в день свадьбы дочери священника призрак стоял в дверях вместе с родителями, встречая молодых и гостей, тщательно рассматривал подарки, проследил за подготовкой праздничного ужина на кухне...

Однако семья нового священника, поселившаяся в этом доме после отъезда Фармеров, не захотела жить вместе с привидениями и совершила обряд их изгнания.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

D-15

№10(61)
1998 год

В краях "блуждающих" камней

"Вода беззвучно расступилась, что-то огромное с покатой блестящей спиной показалось из болота. Мы подумали, что это чудовище", — так начинается письмо Сергея Павлушина из Минска. Он и двое его товарищей стали свидетелями весьма загадочного явления. Впрочем, вот как он сам рассказывает об этом.

"Прошлым летом мы выбрались за город полакомиться шашлыками, посидеть с гитарой у костра. Ночь выдалась тихая и лунная. Мы пели что-то лирическое, когда из болотистого озерка, рядом с которым мы поставили палатку, раздался странный звук, словно лопнул огромный пузырь. Заинтригованные, мы взяли фонарик и пошли к берегу. И обмерли. На наших глазах темная вода расступилась, и из нее показалось нечто огромное. Мы даже подумали, что это какое-то чудовище вроде лох-несского... Что удивительно, мы не убежали, а с криками стали бросать в него сучьями. Но подводный "монстр" не реагировал. Тогда мы подошли поближе и поняли, что это гранитный валун. Но откуда он взялся? Ведь мы хорошо знаем это место — там вообще нет камней. Утром, когда мы рассмотрели камень поближе, удивились еще больше. По илистому дну озера тянулась отчетливая борозда, словно этот булыган полз из глубины к берегу — точно на свет нашего костра. Ведь рядом в иле не было никаких следов. Неужели камень двигался сам по себе?"

Может быть... По крайней мере, некоторые специалисты считают, что феномен "блуждающих камней" вполне реален, хотя и не поддается пока разумному объяснению.

Чаще всего эта загадка фиксируется в калифорнийской "Долине смерти" — национальном заповеднике США. Тамошние валуны, разбросанные по гладкому безжизненному плато, знамениты на весь мир именно тем, что время от времени вдруг "снимаются" с места и начинают двигаться, оставляя за собой отчетливые извилистые следы. При этом они не катятся, а именно ползут. Правда, самого процесса перемещения еще никто не видел. Но многочисленные исследования показали, что камни действительно меняют местоположение, передвигаясь порой на многие десятки метров.

А вот какую историю прислал Иван Бакаев:

"В детстве я жил в Киргизии, пас овец в предгорьях Ала-Тау (поселок Сосновка). Там и приключился со мной этот странный случай. Уснул я однажды у огромного валуна (весом до 10 тонн), прислонившись к нему спиной. А проснулся оттого, что опора исчезла — камень "уехал" метра на три вверх по склону, глубоко пропахав каменистую почву. Никого вокруг не было, но испуганные овцы сбились в кучу, а над холмом завис странный туман, густой, как молоко. Я пошел туда, но внезапно упал и потерял сознание. Очнулся уже утром в юрте пастуха Аманжола. Он и сказал мне по секрету: "Оным айтма!" (Никому ни слова, а то сочтут сумасшедшим). Он намекнул, что эти валуны (их там на склоне штук пятьдесят) располагались когда-то еще ниже. Однажды Аманжола, будучи, как я, "бала болам" (почти ребенком), тоже пас там овец и стал очевидцем непонятного явления. Прилетел "тазик" Шайболы (я не знаю, что это такое), завис над холмом, и валуны (его дети) пошли к нему. Когда "тазик" улетел, камни сразу остановились. "Тазик" Шайболы прилетает на землю редко, и камни тоже ходят редко...

Уже взрослым, сдавая минимум в аспирантуру, я рассказал об этом происшествии своему другу. Тот подумал-подумал и сказал: "Прав был твой Аманжола. Не рассказывай, Ванек, об этом никому, а то закроют тебя в "желтый дом"!"

Есть и другие рассказы о "блуждающих камнях", правда, не столь впечатляющие. Даже если часть из этих историй соответствует действительности, можно сделать вывод, что ползающие валуны — не столь уж редкое явление, по крайней мере, не более редкое, чем шаровая молния. Но понятнее от этого, увы, оно все равно не становится.

Медиумические культы во Вьетнаме

Буй Вьет Тиена из поселка Биньчувк, что в 70 километрах к югу от Дананга, многие считают наделенным даром находить заброшенные и необозначенные могилы. "Мне помогают в этом духи предков, которые входят в мое сознание", — говорит 43-летний Тиен. Утверждают, что он нашел около тысячи своих безымянных соотечественников, погибших за десятилетия опустошительных войн. Медиумические культы, адепты которых верят в возможность прямого общения с духами и божествами, имеют многовековые традиции во Вьетнаме. В последние десятилетия, когда официальной идеологией страны стал исторический материализм, медиумы оказались здесь не в чести как "носители предрассудков, отвлекающие трудящихся от созидательного труда". Впрочем, с начала 90-х годов административный контроль был несколько ослаблен, поутих пыл партийных функционеров. И сразу стало очевидно, что "предрассудки", то есть традиционные верования вьетнамцев, никуда не исчезли. Это заметно даже невооруженным глазом: в некоторые дни на улицах вьетнамских городов необычно много свадебных процессий, так как в стране широко распространена вера в счастливые и несчастливые дни.

Культ предков — один из главных устоев традиционной культуры Дальневосточного региона — включает и ритуальные жертвоприношения. Тогда родственники усопших сжигают бумажные изображения денег, различных предметов повседневного обихода: предполагается, что ими можно воспользоваться в мире ином. Но если традиционно "жертвенный набор" был весьма ограничен, то за последнее время и старинный ритуал оказался подвержен новым веяниям. Так, продающиеся в специальных лавках и явно отпечатанные на ксероксе стодолларовые купюры ни у кого не вызывают удивления. Банкноты эти предназначены для отправления культа предков и продаются по весьма сходной цене — примерно 3 тысячи донгов (30 центов) за пачку сотенных.

Раньше Бонг Кхи — житель города Хошимина — исполнял функции своеобразного жреца-консультанта при проведении поминальных церемоний. Доход его не отличался регулярностью, жил он беднее всех соседей. Сейчас же он процветает и весьма горд своим изобретением: Бонг Кхи утверждает, что именно он первым разнообразил "жертвенный набор". С его "подачи" в специализированных лавках теперь можно купить изготовленные из бумаги и картона имитации домов, автомашин, телевизоров, видеосистем. Цены, впрочем, отнюдь не потусторонние: "двухэтажный дом" (высотой полметра) стоит 7 долларов, "мотоцикл" — до 10 долларов. Цена полного набора доходит до 30-40 долларов — весьма ощутимо, особенно для людей среднего достатка. Но к культу предков здесь отношение особое, и бизнес торговцев "жертвенной утварью" процветает.

К сведению читателей и распространителей:

ЕЖЕДНЕВНЫЙ СОВЕТЧИК

Издательская фирма "АВК-Пресс" и редакция "Интересной газеты" подготовили к выпуску ежедневный отрывной календарь "Целительный" на 1999 год.

Календарь отличается богатым содержанием и тематическим разнообразием, о чем свидетельствует неполный перечень его рубрик:

Кабинет одной болезни
Оздоровительные системы
Домашняя зеленая аптека
Путь к здоровью
Техника долгой жизни
Наши консультации
Исцеление и церковь
Академия красоты
Первая помощь
Сам себе лекарь
Знахарские рецепты
Спортивный уголок
Родителям на заметку
Советы пожилым
Жизнь без химии
Лечение: новые методы
В мире психотехник
Медики шутят

Календарь выходит на украинском и русском языках. Предлагаем оптовым распространителям реализацию календаря "Целительный" на условиях ранее заключенных договоров.

Справки по телефону:
(044) 441-82-57.

Четырехглазы, фонареглазы...

В реках и лагунах Центральной Америки живет небольшая, но удивительная рыбка, — с четырьмя глазами. В действительности она имеет два глаза, только они у нее необыкновенно устроены. Каждый глаз состоит как бы из двух. Особая перегородка делит не только роговицу, но и сетчатку внутри глаза. Хрусталик имеет не круглую, а овальную форму. Фокусное расстояние у каждой половины глаза свое. "Четырехглазка" может видеть одновременно и под, и над водой, что весьма полезно при охоте. Всплывая к поверхности, рыбка держит голову так, что наружу выступают только верхние половинки больших выпуклых глаз. В воде ее интересуют в основном рачки, а в воздухе — пролетающие насекомые. Когда стайки этих рыбок плывут к берегу, может показаться, что из воды выглядывают перископы игрушечных подводных лодок.

Есть еще одна четырехглазая рыба, имеющая пятно рядом с хвостом — фальшивый "глаз" для обмана хищников. Такие пятна бывают больше настоящих глаз, поэтому враг, зная, что с крупным противником не справится, не решается нападать.

В водах Индо–Малайского архипелага, обычно у коралловых рифов, обитают фонареглазые рыбы. Большой фонареглаз бывает до 30 сантиметров длиной. Замечательны эти рыбки своеобразными подглазничными железами, похожими на пучки трубочек, внутри которых находятся излучающие свет бактерии. Рыбки способны произвольно включать и выключать свои "фонарики". Чтобы мигать светом, фонареглазые имеют особые приспособления. Малый фонареглаз делает это специальной кожной заслонкой, похожей на нижнее веко. Большой фонареглаз поворачивает светящийся орган вокруг оси особой мускулатурой, так что излучение бактерий направляется внутрь и становится невидимым со стороны. Такая "игра" светом способствует привлечению добычи.

Фонареглазые почти не имеют промыслового значения, а вот светящуюся железу индонезийские рыбаки используют в качестве наживки при ловле других рыб на удочку.

Малыш в медвежьей клетке

26-летняя Мэри Фостер закричала от ужаса, когда ее полуторагодовалый сын упал в вольер с белыми медведями. Это произошло в зоопарке, неподалеку от города Кардиф (Англия).

— Джейсон у меня вообще без ума от медведей, — рассказала потом Мэри. — Даже в постель не ложится без своего плюшевого Пу–Пала. А увидев настоящих живых мишек, просто запрыгал от восторга. Я отошла только на минутку, чтобы купить мороженое, а когда вернулась, он уже как–то ухитрился пробраться между прутьями решетки...

Не удержавшись, малыш скатился вниз по откосу — прямо, можно сказать, в лапы медведям.

— Я услышал душераздирающий крик и бросился туда, — вспоминает директор зоопарка Джон Макнайт. — А когда увидел, что, собственно, случилось, — испугался, что жизнь мальчика уже не спасти.

И действительно, трагедия казалась неминуемой: несколько огромных хищников, включая матерую медведицу Кристину, медленно обступили Джейсона со всех сторон. Тот хныкал — не от страха, а от боли, поскольку при падении, как позже выяснилось, сломал руку.

— Мы не знали, что делать, — продолжает Макнайт. — Как отобрать "законную добычу" у медведей? Но тут в дело вмешалась Кристина. То ли приняла малыша за медвежонка, то ли еще почему, но она и сама его не тронула, и другим не позволила. Я работаю с животными всю жизнь, но такого никогда еще не видел!

Подойдя к Джейсону, медведица внимательно его оглядела, затем повернулась к своим сородичам и угрожающе рыкнула. Звери поворчали, но тем не менее послушно отошли в сторонку. Кристина плюхнулась в бассейн — так, что ее башка оказалась на одном уровне с ребенком, и подняла лапу, словно собираясь погладить его по голове. Люди за оградой замерли: от такой "ласки" мальчик запросто мог лишиться скальпа. Но медведица, будто сообразив, что так поступать не годится, к Джейсону не прикоснулась. Зато подняла морду кверху и с явным недоумением посмотрела на людей: дескать, чего ждете, забирайте своего детеныша!

Мгновение спустя служитель зоопарка вытащил Джейсона из вольера, а Кристина бдительно следила, чтобы остальные медведи держались от них подальше.

— Сынишка, наверное, даже не понял, какая опасность ему грозила, — говорит Мэри. — А у меня чувства двойственные. Я до конца своих дней буду благодарна этой умной и доброй медведице. А вот других медведей и даже плюшевого Пу–Пала с тех

"Интересная газета" выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** —«Магия и мистика»
- блок **B** —«Экзоэротика»
- блок **C** —«Анекдоты»
- блок **D** —«Невероятное»
- блок **E** —«Исцеление»
- блок **F** —«Для женщин»
- блок **G** —«Загадки цивилизации»
- блок **H** —«Тема»
- блок **K** —«Криминоген»
- блок **L** —«Лабиринты любви»
- блок **N** —«Курьезы»
- блок **Q** —«Кроссворды»
- блок **R** —«Для мужчин»
- блок **V** —«Молодежный квартал»
- блок **W** —«Не скучай!»

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ
ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Издается с 1993 года
Регистрационный номер
КП № 408

№ 10(61) 1998 г.

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ,
Александр КОРОЛЕВ
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Алексей СОКУР
ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:
Наталия БАТЮК,
Надежда ЮРЧЕНКО
РЕДАКТОР БЛОКА
Сергей ОНУПРИЕНКО
РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:
Валерий КОСЯЧЕНКО,
директор
Степан ИВАНУС,
ответственный секретарь
Сергей ВОЛОЩУК,
заместитель директора по распространению
Надежда ЮРЧЕНКО,
редактор блока "Для женщин"
Елена ПЕТРЕНКО,
главный бухгалтер
Борис МИХАЙЛОВ,
начальник отдела распространения
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

Адрес редакции:
252047, Киев-47,
просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-88-02, 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
(044) 441-82-57

РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ
(044) 441-83-69

Компьютерный дизайн и верстка —
Фирма «АВК-Пресс»
Корректор
Наргис БАГДАСАРЬЯН

За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
Переписка с читателями — только на страницах газеты
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Отпечатано на комбинате печати издательства «Преса України».
252047, Киев-47, пр.Победы,50
Тираж 75196
Заказ № 0399670

4 820014 280016